

ZGŁOSZENIE DOBREJ PRAKTYKI

NAZWA SZKOŁY	Liceum Ogólnokształcące im. Stefana Roweckiego Grota w Czerwieńsku
DANE SZKOŁY (adres, telefon, e-mail)	ul. Ogrodowa 9 66-016 Czerwieńsk tel/ faks. 68 327 81 27
IMIĘ I NAZWISKO AUTORA/AUTORÓW DOBREJ PRAKTYKI	Marlena Działabij - Drupka
TYTUŁ PRZEDSIĘWZIĘCIA	<i>Wsiąść do pociągu byle, jakiego</i>
RODZAJ PRZEDSIĘWZIĘCIA (np. innowacja, projekt, konkurs etc.)	Warsztat doradztwa edukacyjno – zawodowego/ realizacja - pedagog mający kwalifikacje doradcy zawodowego. Pierwsze działanie (dla klasy III) w kontynuowanym projekcie:; „ Uczeń w szkolnym systemie doradztwa zawodowo – edukacyjnego”.
TERMIN I MIEJSCE REZALIZACJI	LO Czerwieńsk. Klasa lekcyjna. Warsztat z dwoma klasami III. Termin realizacji: 19.09.2017 IIILOW, 22.09.2017r. IIILOP/S.
CELE DZIAŁANIA	<ul style="list-style-type: none"> • pobudzenie aktywności uczniów, • zachęcenie do refleksji na temat dalszych wyborów edukacyjno – zawodowych, • zachęcenie do refleksji na temat gotowości do dalszej drogi, • pomoc w zebraniu informacji na własny temat, • chęć, mogę, muszę,włączenie myślenia przed złożeniem deklaracji maturalnej, która jest pewna przepustka do dalszej podróży, • lekcja umiejętności komunikacyjnych (praca w zespole, umiejętność wypowiedzania własnych myśli, przekonań, umiejętność pozyskania sojuszników dla własnych postaw, wartości), • realizacja pierwszego przedsięwzięcia w roku szkolnym 2017/2018 w ramach kontynuowanego projektu.
OPIS DZIAŁANIA	<p>Przygotowanie sali i pomocy: W sali ustawiamy pociąg z krzesełek. Miejsce dla maszynisty, to miejsce dla wychowawcy klasy. Przygotowuję gong, przypominający gong na dworcu, bilety podróżne, plakat informujący o mijanych stacjach i cenie, zielony lizak dyżurnego ruchu, torbę konduktorską. Przebieg zajęć warsztatowych</p> <p>1. <u>Wprowadzenie</u></p> <p>Uczniowie wchodzą do przygotowanej sali. Proszę, aby nie zajmowali miejsc, ponieważ znajdują się na stacji PKP. Stoją na peronie. Włączam piosenkę; „ Wsiąść do pociągu byle, jakiego....” Wykonanie Maryla Rodowicz. Uczniowie włączają się i śpiewają z wykonawcą i ze mną. Wyłączam muzykę. Uruchamiam gong i podaję komunikat: KOMUNIKAT „Uwaga podróżni! Pociąg relacji Narodziny – Koniec życia wjedzie na tor 4 przy peronie 3. Proszę zachować ostrożność i nie zbliżać się do krawędzi peronu.”</p>

Uczniowie z zainteresowaniem słuchają komunikatu, po czym proszę, aby zajmowali miejsca w pociągu.
Uczniowie siadają. Rozmawiają, Czekają, co się wydarzy.
Wprowadzam w zajęcia słowami: „ Kochani nasze życie to ciągła podróż. Rozpoczyna się w chwili narodzin, kończy w momencie śmierci. Można śmiało powiedzieć, iż jesteśmy zawsze w drodze. Idziemy, jedziemy. Choćby jak dziś przysłowiowym pociągiem. Wychowawcę proszę, aby zajął miejsce maszynisty.

2. Ruszamy

KOMUNIKAT:

„Uwaga podróżni! Pociąg relacji Narodziny – Koniec życia odjedzie z toru 4 przy peronie 3. Planowy odjazd pociągu 04.09.2017r. klasa, IIILOW.”

Na chwilę zamieniam się w dyżurnego ruchu. Staje na peronie, podnoszę lizak i podaje sygnał odjazdu (zał. 1).

Następnie ubieram torbę konduktorska i wskazuje do jadącego pociągu.

3. Bilet na drogę

Wieszam planszę (zał. 2). Omawiam.

„Witam podróżnych. Dziś spotykamy się na pewnym etapie waszego życia. Ostatni etap w naszej szkole. Koniec 27.04.2018r. zakończenie roku. Ten fragment podróży odbędziemy razem. Będzie to kilka zajęć. Dziś pierwsze. Na naszą wspólną podróż musicie wykupić bilecik. Stacje, do której jedziecie określacie sami. Po drodze mijamy takie stacje: (zał. 3). Plakat:

STACJA

CENA

1. Ukończenie klasy III

2. Ukończenie klasy III
Matura

3. Ukończenie klasy III
Matura
Praca

4. Ukończenie klasy III
Matura
Praca
Studia

5. Ukończenie klasy III
Praca

6. Ukończenie klasy III
Zdobycie kwalifikacji zawodowych (kursy, staże, szkoły
podyplomowe)
Praca

7. Ukończenie klasy III
Matura
Praca
Kariera

8. Ukończenie klasy III
Matura
Praca we własnym biznesie
Kariera

10. Ukończenie klasy III
Założenie własnej rodziny

Rozdaje uczniom wcześniej przygotowane bilety podróżne

Bilet podróżny	
Stacja	Cena

Proszę o uzupełnienie. Uczniowie muszą wybrać sobie stację, do której zmierzają oraz napisać cenę, którą pragną zapłacić. W życiu niczego nie otrzymujemy za darmo. Każdy fragment drogi ma swoją cenę.

Włączam ponownie piosenkę; Wsiąść do pociągu byle, jakiego....Uczniowie pracują i mogą śpiewać, nucić (zał. 4).

4. Bileciki do kontroli

„Kontrola biletów, proszę przygotować bileciki do kontroli”
Podchodzę do każdego ucznia i proszę o bilecik. Uczniowie po kolei przedstawiają stację oraz cenę, którą chcą lub mogą zapłacić. Pytam uczniów, „Co się dzieje, kiedy jedziesz na gapę, albo nie masz odpowiedniej kwoty na przejazd. „Wyrzucamy z pociągu”. Proszę pozostałych uczestników podróży, by uważnie słuchali, jaką stację wybrał ich kolega/koleżanka, jeśli ktoś uzna, że podana cena jest za niska musi to udowodnić. Grupa zadecyduje po wysłuchaniu argumentów o pozostawieniu w pociągu czy ‘wyrzuceniu”.
Uczniowie omawiają stację oraz cenę. Uczeń, który nie zapłacił, zdaniem pozostałych uczestników odpowiedniej ceny jest „wyrzucony” z pociągu. Zajmuje krzeselko obok.

5. Podsumowanie – burza mózgów

Podchodzę do podróżnych, którzy nie chcieli, lub nie mogli zapłacić odpowiedniej ceny za przejazd. Pracując metodą burzy mózgów pytam pozostałych uczestników warsztatowej zabawy; Co mogę zrobić, jeśli nie chcę zostać wyrzucony z pociągu, a chcę, muszę, pragnę jechać dalej ? Uczniowie ustosunkowują się do zadanego pytania zaproponowaną metodą. Na etapie końcowym ważne jest, aby padł jeden podstawowy wniosek:

WNIOSEK:

Jeśli teraz nie masz na przejazd, nim wybierzesz stację wzbogać swój portfel (praca nad sobą, motywacja, nadrobienie zaległości, praca nad celem), zawsze możesz zmienić stację, ale warto spróbować zarobić i pojechać dalej.

Dziękuję za ten fragment drogi. Wyłączam muzykę i podaję komunikat:

	KOMUNIKAT: „Uwaga podróżni! Pociąg relacji Narodziny – Koniec życia wjeżdża na tor 3 przy peronie 2. Stacja Wrzesień 2017r. Klasa IIILOW. „
UZYSKANE EFEKTY	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rozpoczęcie działań w zaplanowanym projekcie. 2. Pobudzenie refleksji i aktywności uczniów. 3. Zaproszenie do zadawania sobie pytań o własny cel, o samego siebie, swoje możliwości, oczekiwania, etap przygotowania. 4. Praca nad motywacją uczniów. 5. Nie wiało nudą. 6. Lekcja umiejętności komunikacyjnych (praca w zespole, umiejętność wypowiadania własnych myśli, przekonań, umiejętność pozyskania sojuszników dla własnych postaw, wartości). 7. Wprawienie w ruch tych, którym się wydaje, że w ruchu można się zatrzymać na dłużej niż przysłowiowa minutę postoju. 8. Wsparcie ucznia w podjęciu dalszych decyzji edukacyjno – zawodowych (doradztwo liberalne).
OSOBA ODPOWIEDZALNA ZA WARTOŚĆ MERYTORYCZNĄ TEKSTU (imię i nazwisko, telefon, e-mail)	Marlena Działabij-Drupka

Wyrażam zgodę na zamieszczenie na stronie internetowej Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli w Zielonej Górze www.odn.zgora.pl informacji na temat przedstawionego przykładu dobrej praktyki. Oświadczam, że materiał został opracowany samodzielnie i nie narusza praw autorskich innych osób.

Marlena Działabij-Drupka

Załączniki:
Zał. I



Zař. II



Zař. III

