

**ZGŁOSZENIE DOBREJ PRAKTYKI**

<b>NAZWA SZKOŁY</b>	Miejskie Przedszkole nr 34 „Rozśpiewane Przedszkole”
<b>DANE SZKOŁY</b> ( adres, telefon, e-mail)	Ul. Westerplatte 11a 65-031 Zielona Góra  rozspiewanepzedszkole@gmail.com
<b>IMIĘ I NAZWISKO AUTORA/AUTORÓW DOBREJ PRAKTYKI</b>	Renata Rogacewicz Jolanta Gągała Karolina Michalska  Autorami opisywanego przedsięwzięcia są wszyscy nauczyciele Miejskiego Przedszkola nr 34 w Zielonej Górze, przygotowujący uroczystość w najstarszych grupach przedszkolnych. Osoby wyszczególnione jako autorzy, są współautorami, które podjęły się opisanie i podzielenia niżej opisanym działaniem jako przykładem Dobrej Praktyki.
<b>TYTUŁ PRZEDSIĘWZIĘCIA</b>	<i>Ojczyzna to Polska – uroczystość z okazji Dnia Niepodległości.</i>
<b>RODZAJ PRZEDSIĘWZIĘCIA</b> (np. innowacja, projekt, konkurs etc.)	Impreza cykliczna – program artystyczny
<b>TERMIN I MIEJSCE REZALIZACJI</b>	Dzień przed 11 listopada Sala rytmiczna w Miejskim Przedszkolu nr 34 w Zielonej Górze
<b>CELE DZIAŁANIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ukazanie bohaterstwa ludzi walczących o niepodległość kraju,</li> <li>• zapoznanie dzieci z dziejami narodu polskiego,</li> <li>• kultywowanie patriotyzmu,</li> <li>• rozwijanie i pogłębianie zainteresowań przeszłością,</li> <li>• umacnianie postawy patriotycznej,</li> <li>• rozbudzanie szacunku do tradycji narodowych,</li> <li>• pogłębianie umiejętności rozumienia dziejów Polski na tle historii Europy,</li> <li>• twórcze uczestniczenie w życiu przedszkolnym i społecznym,</li> <li>• zaproszenie do udziału harcerzy, i kombatanatów w domu „Nestoria”.</li> </ul>

*„Wszystko dokoła: dom i przedszkole,  
fabryczne domy, żelazna kolej...  
Kwiaty przy oknie, klon koło bramy,  
słoneczny uśmiech kochanej mamy...  
I las, co cieniem dzieci zaprasza –  
wszystko to Polska, Ojczyzna nasza! „*

Nasze przedszkole przywiązuje wielką wagę do obchodów świąt niepodległościowych związanych z tradycjami patriotycznymi naszego narodu. Ważne miejsce w kalendarzu zajmuje dzień 11 listopada – Święto Niepodległości. Uczymy dzieci jaki jest sens tego święta i jakie jest jego przesłanie. Dzieci w przedszkolu poznają **symbole narodowe** takie jak: herby miast, godło Polski, barwy państwowe, hymn narodowy. Są to elementy nierozdzielnie związane z pojęciem „Ojczyzna”, a więc godne najwyższego szacunku.



#### OPIS DZIAŁANIA

W naszej placówce nauczycielki starają się wykorzystywać każdą nadarzącą się okazję do kształtowania poczucia przynależności do społeczności tak lokalnej jak i narodowej. Na zajęciach dzieci uczą się hymnu Polski, wybranych tańców narodowych, pieśni patriotycznych. Teksty utworów patriotycznych zamieszczamy także na gazetce i stronie internetowej przedszkola, żeby zachęcić rodziców, aby uczyli się razem ze swoimi pociechami. Przywiązujemy dużą wagę w tym zakresie do współpracy z rodzicami i z innymi placówkami

Kształtowanie miłości do Ojczyzny u młodego pokolenia jest i będzie jednym z najważniejszych zadań dla nas – nauczycieli i rodziców.

Takiej miłości do Ojczyzny należy uczyć już w przedszkolu.

### **PRZYKŁADOWY SCENARIUSZ UROCZYSTOŚCI OPRACOWYWANY Z ROKU NA ROK PRZEZ NAUCZYCIELI PRZYGOTOWUJĄCYCH UROCZYSTOŚĆ**

#### **Scenariusz uroczystości 11 Listopada**

(Wejście)

Witamy wszystkich gości.  
Dzisiaj święto Polski  
-Dzień Niepodległości.

W historii Polski, tak się składa,  
był kiedyś ponad wiek niewoli.  
Jedenastego listopada

nasz kraj z niewoli się wyzwolił.

I wtedy myśl powstała taka,  
by przez szacunek dla przeszłości  
ten dzień na zawsze dla Polaka  
pozostał Dniem Niepodległości.

I my przedszkolacy o tym pamiętamy  
i dlatego dzisiaj tu się spotykamy

*na tle poloneza "Pożegnanie Ojczyzny" (polonez fortepianowy w tonacji a-moll autorstwa Michała Kleofasa Ogińskiego)*

Narrator:

- Cofnijmy się w czasie.  
Przypomnijmy sobie  
jak to wszystko było,  
co się wydarzyło.

*Na scenę wychodzi dziewczynka ubrana na biało – czerwono, w biało – czerwonym wianku na głowie i z napisem „Polska” na piersiach. Na plecach trzyma flagę, przechodzi przed widownią, aby wszyscy widzieli napis*

Narrator:

Trzy państwa się zebrały,  
kraj nasz podzieliły.  
Niezależnej Polsce  
rządy narzuciły.

*Do Polski podchodzi trzech chłopców ubranych na czarno: Jeden ma napis przypięty na wysokości piersi "Prusy", drugi "Rosja", trzeci "Austria". Wszyscy wychodzą jednocześnie z trzech różnych stron widowni, podchodzą do Polski podają sobie ręce, witają się. Wpatrują się w Polskę, szepcą, naradzają się. Nagle przywiązują do Polski 3 liny, ciągną je każdy w swoją stronę, pętają liny naokoło niej i wyprowadzają ją poza scenę (Etiuda Rewolucyjna Chopina).*

Narrator:

- Austria, Prusy i Rosjanie  
Polskę z mapy wymazały,  
urzędy i szkoły  
ludźmi swymi obsadzały.

Narrator:

- Ponad sto lat trwania  
upokorzeń, męki  
pod obcym zaborem  
całej tej udręki.

Narrator:

- Mowę nam zabrano,  
polskie obyczaje,

ale Polak patriota,  
tak się łatwo nie poddaje.

Narrator:

- Rodził się duch walki,  
Pieśni wciąż śpiewano,  
o wolności kraju  
skrycie rozprawiano.

***Pieśń „Płonie ognisko”*** (autor tekstu i muzyki: Jerzy Braun)

Narrator:

- Wielkie trzy mocarstwa  
w końcu się skłóciły  
i walkę zawziętą  
ze sobą stoczyły.

Narrator

-I "Pierwsza Brygada"  
się wtedy zrodziła,  
o Ojczyznę utraconą  
z honorem walczyła.

***Pieśń „ Marsz Pierwszej Brygady”*** (autor tekstu: Tadeusz Biernacki *muzyka* „kielecki marsz nr 10”, przyniesiony do oddziałów strzeleckich przez orkiestrę strażacką, która w czasie powtórnego zajęcia Kielc w całości wstąpiła do Legionów. Była to melodia pułku piechoty armii carskiej, stacjonującego w Kielcach do wybuchu wojny.)

Narrator

- Dla Austrii i Niemiec  
wojna już przegrana.  
W Rosji rewolucja,  
w Polsce wolność odzyskana.

Narrator

-11 listopada roku 1918-ego  
następuje koniec zaboru obcego.

Narrator:

- Znów na mapie świata  
Polskie państwo gości.  
Nikt nam nie odbierze  
już niepodległości.

Dziewczynki mają pytanie do chłopców:

Czy wiesz jaki to znak w czerwonym polu biały ptak?  
(dziewczynki)

Wiem –  
– to jest znak Polski,  
Orzeł Biały.  
To znak kraju, w którym mieszkamy. (chłopcy)  
(Wychodzi dziecko z godłem Polski)

***Piosenka „Dzień dobry biały ptaku”*** (autor słów: Wanda Chotomski, muzyka: Adam Markiewicz )

Narrator:  
- Dumny, biały orzeł  
ściany nam ozdabia.  
Dumnie polskie dziecko  
światu odpowiada:

(Z boku sceny występuje dziecko trzymające globus.)

***„Katechizm Polskiego Dziecka”*** (autor: Władysław Bełza)

Dziecko trzymające globus:

- Kto ty jesteś?

Wszyscy:

- Polak mały.

Dziecko trzymające globus:

- Jaki znak twój?

Wszyscy:

- Orzeł biały.

Dziecko trzymające globus:

- Gdzie ty mieszkasz?

Wszyscy:

- Między swemi.

Dziecko trzymające globus:

- W jakim kraju?

Wszyscy:

- W polskiej ziemi.

Dziecko trzymające globus:

- Czym ta ziemia?

Wszyscy:

- Mą Ojczyzną.

Dziecko trzymające globus:

- Czym zdobyta?

Wszyscy:

- Krwią i blizną.

Dziecko trzymające globus:

- Czy ją kochasz?

Wszyscy:

- Kocham szczerze!

Dziecko trzymające globus:

- A w co wierzysz?

Wszyscy:

W Polskę wierzę!

W przedszkolu dużo uczymy się o Polsce. Proszę posłuchajcie piosenkę „*Nasze polskie ABC*” (autor słów: Zbigniew Stawecki, muzyka Marian Sawa)

(Dziecko wychodzi z flagą)

Wiersz ,  
Polsko kochana dziś święto twoje  
Dlatego właśnie z flagą stoję.  
W hołdzie żołnierzom, w hołdzie wolności  
W hołdzie poczucia ludzkiej godności  
Biało – czerwona flaga powiewa

Powiewa flaga, gdy wiatr się zerwie,  
a na tej fladze jest biel i czerwień  
Czerwień to miłość, biel- serce czyste  
Piękne są nasze barwy ojczyste

**Piosenka „Piechota”** autor: Leon Łuskino. Piosenka powstała w 1918 r. i została najbardziej popularną pieśnią międzywojenną, kampanii wrześniowej, sił zbrojnych na Zachodzie i oddziałów partyzanckich w kraju. Na podstawie jej melodii powstało wiele piosenek w kraju i na Zachodzie. Autor Leon Łuskino (1817-1948)

-legionista, oficer Wojska Polskiego, kompozytor, aktor teatryku "Qui pro quo", grał i śpiewał. Niektórzy twierdzą, że autorem słów jest Bolesław Lubicz-Zachorski "Szary ich strój" mundury tego koloru nosiła piechota wywodząca się z legionów.

(chłopcy maszerują w kole, dziewczynki klaszczą)

Narrator  
- Czcimy pamięć tamtych dni,  
pokłon im składamy  
i w hołdzie wolności  
Hymn Polski śpiewamy.

Do hymnu - bacność  
(Wszyscy śpiewają Mazurka Dąbrowskiego.)

Spocznij

**Wiersz L. Wiszniewski „Jedenasty Listopada”**

Dzisiaj wielka jest rocznica – Jedenasty Listopada!  
Tym, co zmarli za Ojczyznę,  
Hołd wdzięczności Polska składa.  
Im to bowiem zawdzięczamy  
Wolność – polską mowę w szkole,  
To, że tylko z ksiąg historii

Poznajemy dziś niewolę.  
Uroczyście biją dzwony,  
W mieście flagi rozwinięto...  
I me serce się raduje,  
Że obchodzę Polskie święto.

***Piosenka pt. „Przybyli ułani pod okienko”.*** (autor tekstu Feliks Gwiżdż, melodia ludowa, rok powstania 1905).

***Wiersz W. Domeradzki „Ojczyzna”***  
Wszystko dokoła: dom i przedszkole,  
fabryczne domy, żelazna kolej...  
Kwiaty przy oknie, klon koło bramy,  
słoneczny uśmiech kochanej mamy...  
I las, co cieniem dzieci zaprasza –  
wszystko to Polska, Ojczyzna nasza!

*Taniec „, Krakowiak” gr. VI przy piosence „Płynie Wisła płynie”*

***Wiersz Cz. Janczarski „Piękna jest nasza ziemia”***

Piękna jest nasza ziemia,  
Przejrzysty nad nią błękit.  
Piękna jest nasza mowa  
I pieśni, i piosenki.  
Piękna jest nasza Wisła  
Od gór dalekich do morza.  
Piękne są nasze dęby,  
topola, sosna i brzoza.  
Piękny jest Biały Orzeł,  
piękna jest biel i czerwień.  
Piękna nasza Ojczyzna,  
kochać będziemy Cię wiernie

***Taniec „, Koziorajka” gr. IV***

Wiele wiosek, wiele miast  
rozrzuconych w Polsce jest  
takich małych, takich wielkich  
bardzo pięknych miejsc.

Czy mieszkanie masz w Warszawie  
czy też domem twoim wioska  
wszyscy o tym dobrze wiedzą  
że to właśnie nasza Polska.

Każde dziecko bardzo kocha  
zamieszkania swego miejsce  
domy, sklepy, parki, szkoły  
i ulice te najmniejsze.

Marzę, aby kraj swój poznać  
od Bałtyku aż do Tatr  
a gdy zwiedzę Polskę całą  
to do domu wrócę rad.

**Piosenka „Nasze miasto”** (autor tekstu Jolanta Gągała, muzyka  
Maria Namysłowska-Żeleźnik)

**H. Ożogowska „Polski żołnierz”**

A jak urosnę i jak będę duży,  
zostanę żołnierzem, w wojsku będę służył.  
Będę chodził dumny w żołnierskim mundurze.  
A gdy kto mnie spyta, powiem: Polsce służę.

**Piosenka, „Jak długo w sercach naszych”**(autor tekstu: Konstanty  
Krumłowski, muzyka: Władysław Piątkiewicz ks. (prawdopodobny  
okres powstania – koniec XIX w)

### Śpiewnik

**„Moje miasto”** (autor tekstu Jolanta Gągała, muzyka Maria  
Namysłowska-Żeleźnik)

Jest takie miejsce na ziemi  
Mały punkcik na mapie  
Gdzie serce mocniej bije  
Czy wy to miejsce znacie?

To miasto starych winnic  
I święta Winobrania  
Bachus ze swoją świtą  
Pięknie się gościom kłania.

To piękne miasto na wzgórzach  
Tu rację każdy mi przyzna  
Tu jest mój dom rodzinny  
Moja mała ojczyzna.

Domy stare i nowe  
Kominy wysoko w chmurach  
To miasto mojego dzieciństwa  
Kochana Zielona Góra.



Kto nie zna tego miasta  
Niechaj dłużej nie zwleka.  
Serdecznie zapraszamy  
Zielona Góra czeka.

*Nasze Polskie ABC* (muzyka: Marian Sawa, słowa.: Zbigniew Stawecki)

Już w przedszkolu dzieci wiedzą,  
co to Wisła, co to Bałtyk.  
Że na Śląsku leży węgiel,  
a znów góry, to są Tatry.  
Taki polski elementarz,  
raz zobaczysz i pamiętasz.

Ref. Nasze polskie ABC  
Każde dziecko o nim wie.  
Wchodzi w głowę,  
wchodzi w serce,  
jak literka po literce.  
Coraz lepiej czytasz je,  
nasze polskie ABC. ..

Kiedy będę taki duży,  
jak na przykład są rodzice-  
z książek, z kina i z podróży  
poznaj kraj i okolice.  
Jak zakładka- Wisła wstążka,  
no a Polska jest jak książka.

Ref. Nasze polskie ABC....

*„Płynie Wisła płynie”* (słowa: Edmund Wasilewski. muzyka: Kazimierz Hofman. Pieśń ta jest anonimową odmianą słowną i melodyczną)

Płynie Wisła, płynie,  
Po polskiej krainie,  
po polskiej krainie.  
Zobaczyła Kraków,  
Pewnie go nie minie.  
Zobaczyła Kraków,  
Pewnie go nie minie.

Zobaczyła Kraków,  
Wnet go pokochała,

wnet go pokochała.  
A w dowód miłości  
Wstęgą opasała.  
A w dowód miłości,  
Wstęgą opasała.  
Chociaż się schowała  
W Niepołomskie lasy,  
w Niepołomskie lasy.  
I do morza wpada,  
Płynie jak przed czasy.  
I do morza wpada,  
Płynie jak przed czasy.

Płynie Wisła, płynie,  
po polskiej krainie,  
po polskiej krainie  
A dopóki płynie,  
Polska nie zaginie!  
A dopóki płynie,  
Polska nie zaginie!  
A dopóki płynie,  
Polska nie zaginie!  
A dopóki płynie,  
Polska nie zaginie!

**Mazurek Dąbrowskiego**( Pierwotnie hymn, jako Pieśń Legionów Polskich we Włoszech, został napisany przez Józefa Wybickiego. Autor melodii opartej na motywach ludowego mazurka (właściwie mazura) jest nieznany. Początkowo sądzono, że melodię tę skomponował książę Michał Kleofas Ogiński (twórca słynnego poloneza – Pożegnanie ojczyzny), potem materiały archiwalne temu zaprzeczyły i do dziś najczęściej autorzy śpiewników i prac naukowych podają określenie "melodia ludowa")

Jeszcze Polska nie zginęła,  
Kiedy my żyjemy.  
Co nam obca przemoc wzięła,  
Szablą odbierzemy.

Marsz, marsz Dąbrowski,  
Z ziemi włoskiej do Polski.  
Za twoim przewodem  
Złączym się z narodem.

Przejdziem Wisłę, przejdziem Wartę,  
Będziem Polakami.  
Dał nam przykład Bonaparte,  
Jak zwyciężać mamy.

Marsz, marsz...

Jak Czarniecki do Poznania  
Po szwedzkim zaborze,  
Dla ojczyzny ratowania  
Wrócim się przez morze.

Marsz, marsz...

Już tam ojciec do swej Basi  
Mówi zapłakany -  
Słuchaj jeno, pono nasi  
Biją w tarabany.

Marsz, marsz...

***Marsz pierwszej brygady*** (autor tekstu Tadeusz Biernacki muzyka  
„kielecki marsz nr 10)

Legiony to żołnierska nuta,  
Legiony to straceńców los,  
Legiony to żołnierska buta,  
Legiony to ofiarny stos !

My, Pierwsza Brygada,  
Strzelecka gromada,  
Na stos rzuciliśmy  
Swój życia los,  
Na stos, na stos !

O, ileż mąk, ileż cierpienia,  
O, ileż krwi, przelanych łez,  
Pomimo to nie ma zwątpienia,  
Dodawał sił wędrówki kres.

My, Pierwsza Brygada...

***Przybyli ułani*** (autor tekstu Feliks Gwiżdż , melodia ludowa, rok  
powstania 1905)

Przybyli ułani pod okienko, (bis)  
Pukają, wołają: "puść panienko! "(bis)

Zaświecił miesięczek do okienka,  
W koszulce stanęła w nim panienka.

"O Jezu, a cóż to za wojacy?"  
"Otwieraj! Nie bój się to czwartacy!"

"O Jezu! A dokąd Bóg prowadzi?"  
"Warszawę odwiedzić byśmy radzi.

Gdy zwiedzim Warszawę, już nam pilno  
Zobaczyć to stare nasze Wilno.

***Płonie ognisko i szumią knieje*** (autor tekstu i muzyki Jerzy Braun)

Płonie ognisko i szumią knieje,  
drużynowy jest wśród nas.  
Opowiada starodawne dzieje,  
bohaterski wskrzesza czas.

O rycerstwie spod kresowych stanic,  
O obrońcach naszych polskich granic...  
A ponad nami wiatr szumi, wieje  
i dębowy huczy las.

Już do odwrotu głos trąbki wzywa,  
alarmując ze wszech stron.  
Staje wiara w ordynku szczęśliwa,  
serca biją w zgodny ton.

Każda twarz się uniesieniem płoni,  
każdy laskę krzepko dzierży w dłoni,  
a z młodzieńczej się piersi wrywa  
pieśń potężna pieśń jak dzwon.

Każda twarz się uniesieniem płoni,  
każdy laskę krzepko dzierży w dłoni,  
a z młodzieńczej się piersi wrywa  
pieśń potężna pieśń jak dzwon.

O rycerstwie spod kresowych stanic,  
o obrońcach naszych polskich granic.  
A ponad nami wiatr szumi wieje  
i dębowy huczy las! x3

Inna wersja tej piosenki:

Płonie ognisko i szumią knieje,  
Drużynowy jest wśród nas.  
Opowiada starodawne dzieje,  
Bohaterski wskrzesza czas.

O rycerstwie spod kresowych stanic,  
O obrońcach naszych polskich granic,  
A ponad nami wiatr szumny wieje,  
I dębowy huczy las

Płonie ogień jak serca gorący,  
Rzuca w niebo iskry gwiazd.  
Jedna przeszłość i przyszłość nas łączy,  
Szumi wokół ciemny las.

	<p><b><i>Jak długo w sercach naszych</i></b> (autor tekstu: Konstanty Krumłowski, muzyka: Władysław Piątkiewicz ks. (prawdopodobny okres powstania – koniec XIX w))</p> <p>Jak długo w sercach naszych Choć kropla polskiej krwi, Jak długo w sercach naszych Ojczyzna miłość tkwi,</p> <p>Ref. : Stać będzie kraj nasz cały, Stać będzie Piastów gród, Zwycięży Orzeł Biały, Zwycięży polski ród x2</p> <p>Jak długo na Wawelu, Zygmunta bije dzwon. Tak długo w sercach naszych, Rozbrzmiewa jego ton.</p> <p>Ref. : Stać będzie kraj nasz cały ...</p>
<p><b>UZYSKANE EFEKTY</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dzieci wraz z zaproszonymi gośćmi upamiętniają rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości,</li> <li>2. Przekazujemy wiedzę historyczną na temat drogi Polski do niepodległości,</li> <li>3. Budzimy postawy patriotyczne oraz szacunek dla uznanych przez Polaków wartości,</li> <li>4. Kontynuujemy tradycje narodowe.</li> <li>5. Integrujemy pokolenia i środowiska, gdyż na uroczystość zapraszani są kombatanci, harcerze, rodzice, dziadkowie.</li> </ol>
<p><b>OSOBA ODPOWIEDZALNA ZA WARTOŚĆ MERYTORYCZNĄ TEKSTU (imię i nazwisko, telefon, e-mail)</b></p>	<p>mgr Renata Rogacewicz mgr Jolanta Gągała mgr Karolina Michalska</p>

Wyrażam zgodę na zamieszczenie na stronie internetowej Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli w Zielonej Górze [www.odn.zgora.pl](http://www.odn.zgora.pl) informacji na temat przedstawionego przykładu dobrej praktyki. Oświadczam, że materiał został opracowany samodzielnie i nie narusza praw autorskich innych osób.

.....  
*Podpis autora*