

**KONSPEKT LEKCJI**  
**WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE W KLASIE DRUGIEJ LICEUM**

**TEMAT: KULTURA I PLURALIZM KULTUROWY**

**CELE LEKCJI:**

**a) cel ogólny:**

- doskonalenie umiejętności formułowania i prezentowania argumentów podczas dyskusji

**b) cele szczegółowe:**

- uczeń potrafi wymienić po dwie cechy każdego z omówionych na lekcji typów kultury,  
- uczeń potrafi scharakteryzować wybraną subkulturę młodzieżową,  
- uczeń potrafi wyjaśnić różnicę pomiędzy pluralizmem kulturowym a wielokulturowością,  
- uczeń potrafi ocenić, czy Polska powinna być krajem wielokulturowym, uzasadniając swoje zdanie co najmniej dwoma argumentami.

**FORMY PRACY:**

- indywidualna i zbiorowa

**METODY PRACY:**

- wykład konwersatoryjny połączony z prezentacją multimedialną  
- praca metaforą  
- burza mózgów  
- dyskusja za i przeciw

**ŚRODKI DYDAKTYCZNE:**

- prezentacja multimedialna - "Kultura i pluralizm kulturowy"  
- podręcznik "W centrum uwagi - zakres rozszerzony"  
- Karty Dixit - <https://print-and-play.asmodee.fun/pl>  
- strona internetowa - [kialo-edu.com](http://kialo-edu.com)  
- strona internetowa - [classtools.net/SMS/](http://classtools.net/SMS/)

CZĘŚĆ MERYTORYCZNA	CZĘŚĆ METODYCZNA
<p><b>I. Część organizacyjno-porządkowa</b></p> <p><b>II. Opracowanie nowego materiału:</b> Temat: Kultura i pluralizm kulturowy</p> <p>1. Kultura</p> <p>Zad. Praca metaforą - Karty Dixit. Kultura jest jak... ponieważ...</p> <p>2. Rodzaje kultury: - wysoka (elitarna), - masowa (popularna), - narodowa, - ludowa.</p> <p>3. Kontrkultura i subkultura młodzieżowa</p> <p>Zad. Burza mózgów - subkultury młodzieżowe</p> <p>4. Różnorodność kulturowa - pluralizm kulturowy i wielokulturowość</p> <p>Zad. Dyskusja za i przeciw: Czy współczesna Polska powinna być państwem wielokulturowym?</p>	<p>- uczniowie logują się na webinar poprzez stronę <a href="https://clickmeeting.com/pl">clickmeeting.com/pl</a></p> <p>- przedstawienie uczniom planu zajęć oraz przekazanie informacji o materiałach do pracy znajdujących się na platformie Padlet (2 min.)</p> <p>- nauczyciel podaje temat i przedstawia cele lekcji (1 min.)</p> <p>- nauczyciel prosi uczniów o stworzenie własnego wyjaśnienia pojęcia kultury, przy pomocy elementu z wybranej przez siebie Karty Dixit, udostępnionej przez Asmodee (<a href="https://print-and-play.asmodee.fun/pl/">https://print-and-play.asmodee.fun/pl/</a>), uczniowie prezentują swoje odpowiedzi na czacie, a na koniec nauczyciel podsumowuje wykonaną przez nich pracę (8 min.)</p> <p>- nauczyciel przy użyciu prezentacji multimedialnej wyjaśnia terminy i wraz z uczniami korzystającymi z czata, dokonuje charakterystyki każdego z rodzajów kultury (8 min.)</p> <p>- nauczyciel wyjaśnia terminy (2 min.)</p> <p>- nauczyciel prosi uczniów o wymienienie przykładów znanych subkultur młodzieżowych. Pojawiające się odpowiedzi zapisuje na tablicy, a następnie prosi uczniów o dokonanie ich oceny za pomocą zmian statusu (kciuk w górę, kciuk w dół). Najtrafniejsze zaproponowane przez uczniów przykłady, uczniowie odnotowują w zeszytach (5 min.)</p> <p>- nauczyciel wyjaśnia różnice między terminami (2 min.)</p> <p>- uczniowie za pomocą strony internetowej <a href="https://kialo-edu.com">kialo-edu.com</a> wypowiadają się w temacie dyskusji, na koniec nauczyciel podsumowuje ją doceniając wypowiedzi wszystkich uczestników (13 min.)</p>

<p><b>III. Rekapitulacja pierwotna:</b></p> <p>Uczniowie rozwiązują zadanie wyświetlone przez nauczyciela dotyczące rodzajów kultury.</p> <p><b>IV. Zadanie domowe</b></p> <p>Przy pomocy Sms generatora przygotuj dialog pomiędzy przedstawicielami wybranej subkultury. W rozmowie uwzględnij elementy odnoszące się do cech charakterystycznych danej subkultury (język, wygląd, zachowania, wartości). Pamiętaj o poprawności merytorycznej oraz dużej dawce kreatywności!</p>	<p>- uczniowie udzielają odpowiedzi, nauczyciel je uzupełnia (2 min.)</p> <p>- nauczyciel wyjaśnia, na czym ma polegać zadanie, które należy wykonać przy pomocy narzędzia Classtools.net - SMS Generator (2 min.)</p>
--	--

**Co zrobię, gdy zabraknie mi czasu:** Zrezygnuję z przeprowadzenia rekapitulacji pierwotnej.

**Co zrobię, gdy zostanie mi za dużo czasu:** Uruchomię sesję zadawania pytań dotyczącą tematu zajęć.

Tomasz Rubiś - doradca metodyczny ODN