

# KONSPEKT LEKCJI JĘZYKA POLSKIEGO

**Temat: Nasz współczesny język.**

*Konspekt może być wykorzystany na lekcjach w szkole podstawowej, jak i ponadpodstawowej.*

## Cele lekcji

a) ogólny:

- uświadomienie uczniom ich zasobu leksykalnego oraz jakości wypowiedzi ustnych i pisemnych

b) szczegółowe (uczeń):

- określa słabe i mocne strony współczesnej polszczyzny oraz wynikające z nich szanse i zagrożenia
- podaje sposoby wzbogacania własnego zasobu leksykalnego
- stosuje w wypowiedzeniach odpowiednie zwroty grzecznościowe
- wzbogaca podane wypowiedzenia słowne i ikonograficzne
- poprawia teksty zawierające wulgaryzmy, kolokwializmy, nieuzasadnione zapożyczenia, uproszczenia wyrazowe oraz inne błędy
- korzysta ze słowników, gromadząc słownictwo
- podaje znaczenie wyrazu, grupuje wyrazy pokrewne, bliskoznaczne

## Cel w języku ucznia – po lekcji potrafię:

- w wypowiedzi zastosować odpowiednie słownictwo, np. synonimy, zwroty grzecznościowe
- poprawić wskazane błędy językowe

## NACOBZU (do zadania domowego):

- potrafię poprawić przynajmniej trzy różne typy błędów popełnionych w ostatnim wypracowaniu

## Metody i formy pracy:

- technika „flesz”, analiza SWOT, metoda zajęć praktycznych
- praca indywidualna i grupowa

## Środki dydaktyczne i materiały pomocnicze:

- schemat do analizy SWOT, tabelki, schemat metaplanu (zadanie domowe)
- karta pracy

## I. Faza wstępna

1. „Rozgrzewka intelektualna” – uczniowie (**techniką „flesz”**) podają skojarzenia do wyrazu *język*. Wszystkie wyrazy nauczyciel zapisuje na tablicy, a następnie uzupełnia listę o kolejne skojarzenia. Uczniowie przyporządkowują podane wyrazy odpowiednim hasłom w tabeli, którą każdy otrzymuje, uzupełnia i wkleja do zeszytu.

### Lista skojarzeń:

*mowa, jezor, krasomówstwo, języczek, językoznawca, leksyka, słownik, słownictwo, językowy, kod, przejęzyczyć się*

Tabela do uzupełnienia (dwie ostatnie rubryki uczniowie muszą uzupełnić sami, wykorzystując własny zasób leksykalny oraz wybrany słownik).

wyrazy pokrewne	wyrazy bliskoznaczne	przysłowia z wyrazem <i>język</i>	zwroty z wyrazem <i>język</i>
		np. <i>Bardziej boli od języka niż od miecza.</i>	np. <i>trzymać język za zębami</i>

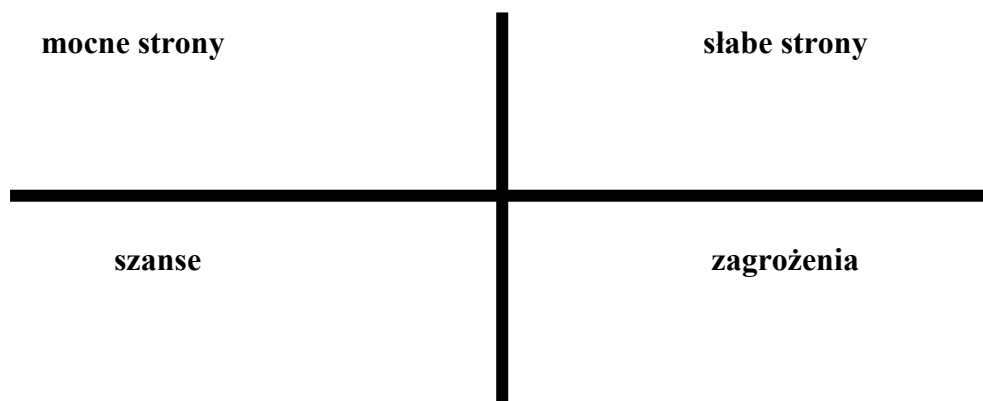
2. Wyjaśnienie motta lekcji:

*I bardzo myślą się ci, którzy sądzą, że języka ojczystego, wyszedłszy z lat dziecińczych, nie trzeba się uczyć.* (Ignacy Włodek)

3. Podanie tematu lekcji.

## II. Faza realizacyjna

4. Uczniowie ustalają w grupach, jakie są słabe i mocne strony współczesnej polszczyzny, określają szanse i zagrożenia wynikające ze wskazanych wad i zalet. (**analiza SWOT**)



5. Wskazane zagrożenia są podstawą określenia, jakie warunki muszą być spełnione, by porozumienie między Polakami było udane. W tym celu wykonują ćwiczenia zamieszczone w **karcie pracy**:

- Pierwsze zadanie związane jest z tzw. **inteligencją językową**, która pomaga precyzyjnie formułować swoje myśli, a jej rozwijanie ćwiczy pamięć, wzbogaca słownictwo, wpływa na łatwość skojarzeń i swobodę wypowiedzi. **Jak wzbogacać swoje słownictwo?**

Pojawiły się nowe formy przekazu: Internet, e-mail, sms. Powodują one:

- nagromadzenie różnych błędów
- ubóstwo słownikowe (częste powtarzanie wyrazów)
- niechęć do wyrażania słowami uczuć (funkcjonowanie emotikon)
- skłonność do posługiwania się wyrazami pochodzenia angielskiego i zapisu fonetycznego.

Może to doprowadzić do zaniku kultury języka (jego poprawności) oraz nieumiejętności werbalizacji przeżyć. **Jak temu zapobiec?**

Zadanie dotyczy także tzw. **kiczu językowego**, czyli naśladowania innych tekstów, ich upraszczania, wulgaryzowania, a także niepotrzebnego nagromadzenia utartych środków językowych, licznych powtórzeń, niepoprawnych zwrotów językowych.

- Drugie zadanie dotyczy „powrotu do łask” **zwrotów grzecznościowych**.

- Trzecie zadanie związane jest z zagrożeniem nadużywania zapożyczeń wyrazów z języków obcych. **Jakie zapożyczenia pojawiają się w naszym języku? Czy są konieczne?**

- Czwarte i piąte zadanie związane jest ze **stylizacją językową** oraz **poprawnością językową**.

**\* Uczniowie pracują indywidualnie, nauczyciel poprzedza każde zadanie krótkim wprowadzeniem.**

### III. Faza końcowa

6. W podsumowaniu pracy uczniowie winni dojść do wniosku, że

- Człowieka charakteryzuje język, którym mówi.
- Język wciąż się zmienia, ale należy pamiętać o poprawnym posługiwaniu się nim.

7. Zadanie domowe: Oceń swoje kompetencje językowe. Uzupełnij schemat **metaplanu**, odwołując się do przykładów z życia codziennego.



**WNIOSKI ZALEŻNE ODE MNIE** (co zrobię, by wzbogacić swoje wypowiedzi?)


## KARTA PRACY

### Zadanie 1.: Stale wzbogacaj swój zasób słownictwa! Unikaj kolokwializmów, wulgaryzmów!

- a) Zredaguj listę sposobów wzbogacania swojego słownictwa.  
.....  
.....  
.....  
.....
- b) Wskazany tekst piosenki disco polo popraw tak, by uniknąć niepotrzebnych powtórzeń, uproszczeń wyrazowych i wzbogacić go o sensowne treści.  
*Szukaj tego, co jest naj.* .....  
*Kochaj jak ja,* .....  
*Kochaj jak ja,* .....  
*Na na na na na na...* .....
- c) Pojawiły się nowe formy przekazu: Internet, e-mail, sms. Zawierają one wiele różnych błędów i powodują zubażanie języka (np. liczne powtórzenia). Pamiętaj, że oceniają cię na podstawie tego, co i jak piszesz.  
Przereďaguj podane zdania. Popraw błędy, zastosuj język oficjalny.  
*Tera machne se szamanko skoro taki guloń jestem, ze nic nie czają klimy. Ide hetać bo flota potrzebna, a ty zalegaj. 3m się*  
.....  
.....
- d) Zastąp użyte w wypowiedziach wulgaryzmy łagodniejszymi określeniami.  
*To preparat na syfki.* .....  
*Niektórzy olewają szkołę.* .....  
*Dałem mu w mordę.* .....
- e) Użytkownicy Internetu stworzyli dla swoich potrzeb tzw. **emotikony**, czyli znaki symbolizujące stan uczuciowy piszącego. Pamiętaj jednak o słowach, dopisz właściwe określenia do wskazanych znaków  
Np.: :-) uśmiech - jestem bardzo zadowolona, szczęśliwa  
-\*\* dwa całusy - .....  
-(( głęboki smutek - .....  
>:-( gniew - .....
- f) Wymieniając w wyrazach jedną głoskę, „zmięń” rośliny w zwierzęta: *mak, perz, łoza, cis, rydz, soja.*  
.....

### Zadanie 2.: Stosuj zwroty grzecznościowe!

- a) Dobierz odpowiednie powitania lub pożegnania do wymienionych osób.  
*Szczęść Boże!* kolega  
*Cześć!* nauczyciel  
*Czołem!* osoba duchowna  
*Do widzenia!* harcerz
- b) Ułóż zwroty grzecznościowe, wyrażające:  
- powitanie Ministra Kultury - .....  
- przedstawienie się sławnemu naukowcowi - .....
- c) Czy potrafisz przeproszać? Dopisz zakończenie tekstu przeprosin, dostosowując treść do właściwego adresata wypowiedzi.  
*Daruj, nie chciałem*.....  
*Przepraszam, nie wiedziałem, że*.....  
*Wybacz, że*.....

- d) Zredaguj dwuzdaniowe podziękowanie rodzicom za trud włożony w Twoje wychowanie.

.....  
 .....

**Zadanie 3.: Nie nadużywaj zapożyczeń!**

- a) Nieuzasadnione zapożyczenia zastąp ich polskimi odpowiednikami.

*Interesowała się trendami w modzie.* .....  
*Pożyczyłem od kolegi drajwery.* .....  
*Deklinuj ten rzeczownik.* .....

- b) Przeredaguj wypowiedź tak, aby uniknąć nagromadzonych obcych słów.

*Wow! Na party u Eve było extra towarzystwo. Nawet Mark zmienił swój image. Okazał się cool i trendy.*

- c) Inwazja angielszczyzny! Uzupełnij wyjaśnienie wyrazu *sponsoring* według podanego niżej wzoru.

**Numer jeden** – „Proszek Ariel to numer jeden w Europie”. Reklama telewizyjna upowszechniła rodzimą kalkę angielskiego *number one*. Po polsku napisalibyśmy, że „Ariel jest najlepszy w Europie”.

**Sponsoring** - .....

**Zadanie 4.: Nie stosuj określeń gwarowych w oficjalnej wypowiedzi!**

- a) Do podanych sformułowań potocznych dopisz ich oficjalne odpowiedniki.

*trzaskać dziobem* - .....  
*palnąć mównicę* - .....  
*dzieńdoberek* - .....

- b) Wskazane nieuzasadnione uproszczenia, skróty wyrazowe z języka potocznego zastąp poprawnymi formami wyrazowymi.

*net* - ..... *no* - .....  
*komp* - ..... *spoko* - .....  
*cze* - ..... *nara* - .....

- d) Podane niżej synonimy wpisz w odpowiednie rubryki, uwzględniając zabarwienie wyrazu.

- *mężczyzna, facet, gościu, chłop, gospodarz, pan domu*  
 - *panna, dziewczyna, młódka, koza, dziewczoja, dziewica,*

neutralne	mężczyzna	dziewczyna
potoczne		
młodzieżowe		
literackie		

**Zadanie 5.: Unikaj błędów językowych!**

- a) Podkreśl poprawne formy gramatyczne.

*Rozegrano kilka meczy.* *Rozegrano kilka meczów.*  
*Nie ma kilku uczniów.* *Nie ma kilku uczeni.*  
*Nienawidzę ją.* *Nienawidzę jej.*

- b) Popraw wskazane błędy językowe.

- błędy wyrazowe  
*chłopiec wabił się...* - ..... *podstarzałe samoloty* - .....  
 - błędy słowotwórcze  
*sierocość* - ..... *wyłanczać* - .....  
 - błędy frazeologiczne  
*Jesteś trzecim kołem u wozu* - .....  
*Przeczytałem książkę do deski* - .....  
 - błędy składniowe  
*Każdy ma inne zalety lub wady* - .....  
*Przy biurku siedział Marek i Jan* - .....