

**Temat lekcji: Wkraczamy w świat utworu. „Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi” Rafała Kosika (2 godziny lekcyjne)**

**Klasa VI szkoły podstawowej**

***Cel ogólny:* Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworu literackiego.**

***Cele operacyjne:***

**Po zajęciach uczniowie powinni:**

- rozpoznawać utwór literacki jako powieść
- wskazać cechy powieści jako gatunku epiki
- wymienić elementy świata przedstawionego w powieści
- poprawnie odmieniać rzeczownik *gimnazjum*

***NACOBESZU, czyli cele w języku ucznia:***

- rozpoznasz utwór literacki jako powieść
- wymieniasz elementy świata przedstawionego w powieści
- wskazujesz cechy powieści jako gatunku epiki
- poprawnie odmieniasz rzeczownik *gimnazjum*

***Przebieg lekcji:***

***Część organizacyjna:***

1. Powitanie uczniów.
2. Sprawdzenie obecności.
3. Podanie uczniom celów lekcji.
4. Zapisanie tematu lekcji.

***Część właściwa lekcji***

Rozpoznanie rodzaju i gatunku literackiego utworu pt. „Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi” Rafała Kosika. Określenie elementów świata przedstawionego.

1. Przypomnienie uczniom elementów świata przedstawionego w utworze.  
Uczniowie określają czas i miejsce wydarzeń w lekturze. Wyszukują i czytają głośno odpowiednie fragmenty tekstu.

Przykładowe fragmenty:

„(...) Może za wyjątkiem ubrań - dziś, z okazji rozpoczęcia roku szkolnego miał na sobie elegancki, czarny garnitur i białą koszulę”

- „Proszę Państwa! Nazywam się magister Juliusz Stokrotka i jestem dyrektorem szkoły. Miło mi przywitać naszych nowych uczniów wraz z rodzicami”

- „Gimnazjum imienia profesora Stefana Kuszmińskiego – miejsce, gdzie będzie przychodził codziennie przez następne trzy lata.”

- „(...) ale Felix stracił zainteresowanie jego słowami już po minucie”

- „To tak jak ja – ucieszył się drugi chłopiec. – No to jesteśmy kolegami. Nazywam się Net Bielecki.

- Felix Polon. Felix z „x” na końcu.”

Na podstawie przeczytanych fragmentów uczniowie sporządzają notatkę i/lub wykonują ćwiczenie w postaci gry z platformy Wordwall.

- a) Uzupełnij tabelkę. Wpisz wiadomości o świecie przedstawionym utworu.  
(przykład tabelki)

### ***Felix, Net i Nika ORAZ Gang Niewidzialnych Ludzi***

ELEMENTY ŚWIATA PRZEDSTAWIONEGO W POWIEŚCI	ELEMENTY ŚWIATA PRZEDSTAWIONEGO W UTWORZE R. KOSIKA	PRZYKŁAD Z UTWORU/ CYTAT
CZAS AKCJI	I połowa XX w. ( pierwszy wrzesień – kwiecień, Wielkanoc)	„dziś, z okazji rozpoczęcia roku szkolnego”
MIEJSCE AKCJI	Warszawa, gimnazjum Kuszmińskiego, dom Felixa przy ul. Serdecznej	
BOHATEROWIE	Pierwszoplanowi – Felix, Net, Nika ....., Drugoplanowi – rodzice, ....	
WYDARZENIA	Kilka przykładów.....	

- b) Skorzystaj z gry i utwórz swoją wiedzę o elementach świata przedstawionego w lekturze.

<https://wordwall.net/pl/resource/1338790/polski/felix-net-i-nika-czas-wydarze%c5%84>

2. Ponieważ większość wydarzeń opisanych w utworze rozgrywa się na terenie gimnazjum, warto przypomnieć uczniom odmianę tego rzeczownika oraz wspomnieć o odmianie rzeczowników osobliwych.

liczba pojedyncza	liczba mnoga
M. <i>gimnazjum</i>	M. <i>gimnazja</i>
D. <i>gimnazjum</i>	D. <i>gimnazjów</i>
C. <i>gimnazjum</i>	C. <i>gimnazjom</i>
B. <i>gimnazjum</i>	B. <i>gimnazja</i>
N. <i>gimnazjum</i>	N. <i>gimnazjami</i>
Msc. <i>gimnazjum</i>	Msc. <i>gimnazjach</i>
W. <i>gimnazjum</i>	W. <i>gimnazja!</i>

3. Wykonaj ćwiczenie:

Uzupełnij zdania poprawną formą rzeczownika *gimnazjum*.

W Warszawie jest kilka bardzo dobrych.....

Net i Nika chodzą do tego samego .....

Bohaterowie lubią swoje ..... i o innych ..... nie rozmawiają.

4. Rozpoznanie narratora w utworze. Przypomnienie uczniom, kim jest narrator.

Narrator to postać, która opowiada o wydarzeniach, na przykład w powieści. Może brać udział w wydarzeniach, być jednym z bohaterów, wtedy nazywamy go narratorem konkretnym. Może też nie uczestniczyć w wydarzeniach, tylko „przyglądać się im z góry”. Takiego narratora nazywamy abstrakcyjnym.

**PRZYPOMINAMY, ŻE NARRATOR TO NIE AUTOR**

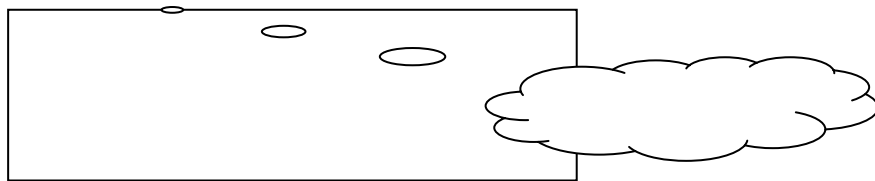
Przypomnienie uczniom, w jaki sposób rozpoznajemy narratora oraz kiedy narrację nazywamy pierwszoosobową, a kiedy trzecioosobową.

Wykorzystanie i wypełnienie karty pracy (źródło *Nowa Era, materiały dla nauczyciela*).

Które fragmenty tekstu wypowiada narrator?  
Podkreśl je.

„Ekierka dyskutowała z kierowcą o obniżeniu ceny za transport.  
– Usiadłam tam tylko na chwilę, a i tak rozboleła mnie głowa – mówiła. – Wymieńcie te fotele w ostatnim rzędzie albo chociaż przyczepcie na nich jakąś informację, że są niebezpieczne.  
Kierowca nie wiedział, o co chodzi, i wciąż powtarzał, że cenę trzeba ustalać z jego szefem”.

Które wyrazy pomagają określić narratora? Wpisz je do ramki obok. Jak to części mowy? Odpowiedź zapisz w chmurce.



Określ osobę wypisanych czasowników?



Wniosek: Narrator w powieści R. Kosika jest ....., ponieważ wypowiada się w ..... i wie o.....

Podanie uczniom definicji powieści.

Powieść to napisany prozą, obszerny utwór o rozbudowanej fabule (rozbudowana fabuła oznacza, że w utworze jest dużo wątków). W powieści występuje wielu bohaterów, a o wydarzeniach opowiada narrator.

Przypomnienie uczniom definicji fabuły i wątku.

Fabuła – układ wszystkich zdarzeń w świecie przedstawionym utworu. Może być jednowątkowa lub wielowątkowa.

Wątek – ciąg zdarzeń związanych z postacią lub zagadnieniem.

### ***Część podsumowująca lekcji:***

Podsumowujemy zajęcia, prosząc uczniów, by napisali krótką odpowiedź na pytanie:

Czy utwór Rafała Kosika możesz nazwać powieścią? Uzasadnij swoją odpowiedź. Weź pod uwagę wiadomości zdobyte na lekcji. Wykorzystaj niektóre ze sformułowań:

*Moim zdaniem*.....

*Sądzę, że*.....

*Według mnie*.....

Polecenie uczniom filmiku pt. *Stworzeni z wyobraźni: czym jest powieść?*

<https://www.youtube.com/watch?v=wq2FGRASG54&t=1s>