

## **Zestaw scenariuszy lekcji plastyki do pracy zdalnej Klasy 4-7**

Każda z jednostek lekcyjnych prezentowana w bogatej oprawie materiałów poglądowych. Realizacja zagadnień podstawy programowej ujęta problemowo. Wszystkie przykłady lekcji wzbogacone o ciekawe zadania interaktywne, sprawdzające poziom opanowania materiału przez uczniów.

**1. Współczesna sztuka użytkowa:**

<https://epodreczniki.pl/a/wspolczesna-sztuka-uzytkowa/DrNl4ZldQ>

**2. Techniki dekoracyjne na płaszczyźnie:**

<https://epodreczniki.pl/a/techniki-dekoracyjne-na-płaszczyźnie---projektujemy-zaproszenia-okolicznosciowe/DoXtX5xQt>

**3. Portret, czy to takie trudne?:**

<https://epodreczniki.pl/a/portret---czy-to-takie-trudne/DBaICxzLK>

**4. Dary natury – tworzymy dekoracyjne kompozycje z elementów przyrody:**

<https://epodreczniki.pl/a/dary-natury-tworzymy-dekoracyjne-kompozycje-z-elementow-przyrody/DFNSTRfjr>

**5. Ilustrujemy dźwięki natury i dźwięki miasta:**

<https://epodreczniki.pl/a/ilustrujemy-dzwieki-natury-i-dzwieki-miasta/DdzkYRmYl>

**6. Tworzymy ilustracje do utworów muzycznych – muzyczne inspiracje:**

<https://epodreczniki.pl/a/muzyczne-inspiracje-tworzymy-ilustracje-do-utworow-muzycznych/Dc1UhwCzu>

**7. Abstrakcja geometryczna – projektujemy odzież i akcesoria:**

<https://epodreczniki.pl/a/abstrakcja-geometryczna-projektujemy-odziez-i-akcesoria/DKjRt6pE6>

**8. Teatr lalek. Projektujemy bohaterów do przedstawienia:**

<https://epodreczniki.pl/a/teatr-lalek-projektujemy-bohaterow-przedstawienia-teatralnego/DKPKjufxc>

**9. Wybrane dzieła malarstwa współczesnego:**

<https://epodreczniki.pl/a/wybrane-dziela-polskiego-malarstwa-wspolczesnego/D16Axxkma>

**10. Ważne dzieła polskiej rzeźby:**

<https://epodreczniki.pl/a/wazne-dziela-polskiej-rzezby/DdxhXG95H>

**11. Uchwycić piękno pejzażu:**

<https://epodreczniki.pl/a/uchwycic-piekno-pejzazu/DvWoa5nJr>

**12. Praca plastyczna z wykorzystaniem symetrii:**

<https://epodreczniki.pl/a/praca-plastyczna-z-wykorzystaniem-symetrii/D12MXsSgr>

**13. Dzieło sztuki w trzech wymiarach – rzeźba, jako bryła. „Papierowe ptaki”, „Skrzydlate, fantastyczne zwierzęta”:**

<https://epodreczniki.pl/a/bryla---uprzestrzennienie-plaszczyzny/Df2UYArBp>

**14. Jestem młodym architektem. Projektowanie planu miasta:**

<https://epodreczniki.pl/b/jestem-mlodym-architektem-projektowanie-planu-miasta/PeM8cgUiy>

**15. Ekspresjonizm – wyrażanie siebie poprzez sztukę malarską:**

<https://epodreczniki.pl/b/ekspresjonizm---wyrazenie-siebie-poprzez-sile-malarska/PiE117xBX>

**16. Spotkanie ze sztuką - dziedziny sztuk plastycznych:**

<https://epodreczniki.pl/b/spotkanie-ze-sztuka---dziedziny-sztuk-plastycznych-cz-2/P1ChLKGNY>

**17. Ważne wydarzenia historyczne w malarstwie polskim- część I:**

<https://epodreczniki.pl/a/wazne-wydarzenia-historyczne-w-malarstwie-polskim---cz-1/DM0RGP31F>

**18. Ważne wydarzenia historyczne w malarstwie polskim- część II:**

<https://epodreczniki.pl/b/wazne-wydarzenia-historyczne-w-malarstwie-polskim-cz-2/P94LutaXx>

**19. Wzornictwo przemysłowe – tworzę opakowania:**

<https://epodreczniki.pl/a/wzornictwo-przemyslowe-tworze-opakowania/DFZD2y8qh>

**20. Antyk wiecznie żywy:**

<https://epodreczniki.pl/a/antyk-wiecznie-zywy-recepcja-starozynosci-w-dzielach-pozniejszych-epok/D9fkH3Ldp>

**21. Martwa natura – kompozycja przedmiotów i przyrody nieożywionej:**

<https://epodreczniki.pl/a/martwa-natura/Dsk6pIRy1>

**22. Czy budowla może być idealna? O sztuce renesansu:**

<https://epodreczniki.pl/a/czy-budowla-moze-byc-idealna-o-architekturze-renesansu/DTecVZV7O>