

## RALIZACJE PLASTYCZNE – MANDALA I FOTOGRAFIA



To forma pracy, w której uczeń wykonuje kompozycję zamkniętą, a następnie utrwalą ją na fotografii.

### Materiały i narzędzia:

- płatki kwiatów, liście, ziarna owoców, zbóż, trawy – mogą być suszone (dobór elementów, które będą tworzyły mandale, może zależeć od inwencji uczniów)
- płaszczyzna, na której będzie układana mandala, np. kartka, kartonik
- aparat fotograficzny

### Etapy pracy:

- uczniowie układają płatki kwiatów, ziarna i inne drobne elementy w kształcie mandali (mogą również wtapiać je w płaszczyznę, np. z masy solnej lub gipsu szybko schnącego)
- gotową mandalę uczniowie utrwalają na fotografii, którą kolejno mogą przesłać drogą elektroniczną do nauczyciela, kolegi, koleżanki.

