

REALIZACJE PLASTYCZNE

„ZIMOWE MIASTO”



Zadaniem ucznia jest namalowanie miasta nocą z wykorzystaniem techniki lawowania. Technika polega na wypełnianiu płaszczyzn kolorem o różnym nasyceniu (wydobywanie głębi). Klej Magik impregnuje kartkę w miejscu pokrycia. Nie należy się przejmować, kiedy powstają nierówne linie bądź plamki kleju. Po wymalowaniu pracy fragmenty pokryte klejem pozostają nadal białe, co ciekawie wprowadza zimowy nastrój.

Potrzebne materiały i narzędzia:

- kartka malarska A3
- farby akwarelowe
- pędzel
- pojemnik na wodę
- klej Magik z końcówką dozownika

Etapy działań:

- ołówkiem wykonujemy szkic konturowy rysunku,
- pokrywamy kontury miasta klejem Magik,
- po wyschnięciu kleju malujemy płaszczyznę miasta.

Opracowała: Katarzyna Lasik – doradca metodyczny