

## Is telepathy a real thing or just a dream? – czytanie ze zrozumieniem

|    |                                      |   |
|----|--------------------------------------|---|
| 1. | Miejsce i termin                     | Nauczanie na odległość  |
| 2. | Nazwa szkoły                         | Szkoła ponadpodstawowa  |
| 3. | Nazwa przedmiotu                     | Język angielski   |
| 4. | Klasa                                | I/II  |
| 5. | Program nauczania / Poziom           | Program nauczania języka angielskiego dla III / IV etapu edukacyjnego   |
| 6. | Temat prowadzonej lekcji             | Is telepathy a real thing or just a dream? – czytanie ze zrozumieniem.  |
| 7. | Cel lekcji                           | Uczniowie rozumieją tekst czytany na poziomie globalnym oraz szczegółowym, tłumaczą fragmenty tekstu na język polski, rozwijają umiejętność krytycznego myślenia. |
| 8. | Poziom biegłości językowej           | B1  |
| 9. | Umiejętności niezbędne do realizacji | Znajomość czasów teraźniejszych oraz II trybu warunkowego. Znajomość środków językowych na poziomie B1  |

### Cele ogólne:

- doskonalenie umiejętności słuchania,
- doskonalenie umiejętności rozumienia tekstu pisanego,
- doskonalenie umiejętności pisania.

### Cele szczegółowe – uczeń:

- tworzy wypowiedzi potwierdzające zrozumienie tekstu na poziomie globalnym i szczegółowym.

### Cele w języku ucznia:

- wybierze odpowiedzi świadczące o zrozumieniu tekstu na poziomie globalnym,
- przetłumaczy fragment tekstu w języku angielskim na język polski,
- sporządzi listę argumentów za i przeciw wraz z uzasadnieniami lub przykładami.

**Metody i formy pracy:** podejście zadaniowe, praca z wykorzystaniem zasobów internetowych, metoda komunikacyjna.

**Środki dydaktyczne:** strona internetowa [Is Telepathy Real? | Wonderopolis](#)

## PRZEBIEG LEKCJI

### FAZA WSTĘPNA:

Zad. 1. Nauczyciel pyta uczniów, czy słyszeli o telepatii; czy mogą wyjaśnić, jak to rozumieją; czy kiedykolwiek mieli wrażenie, że jej doświadczają; czy słyszeli, by ktoś czegoś takiego doświadczał/ył; czy uważają, że telepatia istnieje.

Nauczyciel wysłuchuje odpowiedzi uczniów, pozwalając im wybrzmieć.

Have you ever heard about telepathy?

What do you think telepathy is and how it works?

Have you ever experienced telepathy?

Have you ever heard of someone who has experienced telepathy?

Do you think telepathy exists/ is real?

### FAZA REALIZACYJNA:

Zad. 2. Nauczyciel informuje uczniów, iż na dzisiejszej lekcji będą czytali ze zrozumieniem tekst o telepatii i wspólnie się zastanowią, czy ona istnieje, czy też nie. Nauczyciel udostępnia uczniom ekran wraz z dźwiękiem z komputera: [Is Telepathy Real? | Wonderopolis](#) W pierwszej kolejności nauczyciel wyjaśnia podkreślone w tekście wyrazy, by ułatwić zrozumienie globalne całego artykułu. Następnie uruchamia funkcję *listen*. Uczniowie słuchają i śledzą wzrokiem tekst, który jest podkreślany jak karaoke podczas odczytywania.

Zad. 3. Po wysłuchaniu tekstu nauczyciel udostępnia uczniom DID YOU GET IT – TEST YOUR KNOWLEDGE – quiz na tej samej stronie, co artykuł, gdzie znajdują się trzy pytania wielokrotnego wyboru sprawdzające globalne rozumienie tekstu o telepatii.

Zad. 4. Nauczyciel sprawdza znajomość nowo poznanych słów, wcześniej przez niego zaprezentowanych i wytłumaczonych, a następnie użytych w kontekście w tekście o telepatii. WONDER WORDS – również na tej samej stronie co artykuł; w postaci testu na dobieranie definicji.

Zad. 5. Nauczyciel dzieli tekst o telepatii na trzy mniej więcej tej samej długości fragmenty (od jakiego słowa do jakiego słowa) i wyznacza każdemu uczniowi fragment do przetłumaczenia w ramach mediacji językowych. Przeznacza na to czas ok. 6 minut (w razie potrzeby dłużej), a następnie prosi o odczytanie tłumaczenia poszczególnych fragmentów któregoś z uczniów, który owy fragment tłumaczył. Nauczyciel poprawia na bieżąco ewentualne błędy.

Zad. 6. Nauczyciel zapowiada uczniom, iż teraz zobaczą filmik z you tube na temat eksperymentu związanego z telepatią, o którym wcześniej była mowa w artykule. (link na tej samej stronie)

### **FAZA KOŃCOWA:**

Zad. 7. Nauczyciel dobiera uczniów w pary (w osobnych pokojach) i prosi uczniów, aby przedyskutowali w parach następujące kwestie:

Czy gdyby telepatia istniała, chcieliby jej używać? Jakie rzeczy mogłyby być ułatwione dzięki umiejętności telepatii? Jakie wyzwania istnienie telepatii by stawiało? Nauczyciel prosi uczniów, by w parach stworzyli listę wad i zalet istnienia telepatii.

If telepathy were possible, would you want to use it? Really think about it! Make a list of the pros and cons. What things might be made easier through telepathy? What challenges would exist? Talk about your thoughts with a friend.

### **ZADANIE DOMOWE:**

Uczniowie rozpisują jeden argument przemawiający za istnieniem telepatii oraz jeden przeciw, z podaniem uzasadnienia lub przykładu na poparcie tych argumentów.

Hanna Krajniak  
doradca metodyczny