

Dziś coś dla maturzystów, szczególnie tych zdających maturę rozszerzoną z języka angielskiego.

Inwersja językowa – narzędzie stylistyczne służące doskonaleniu bogactwa językowego

1.	Miejsce i termin	Nauczanie na odległość
2.	Nazwa szkoły	Szkoła ponadpodstawowa
3.	Nazwa przedmiotu	Język angielski
4.	Klasa	III/IV
5.	Program nauczania / Poziom	Program nauczania języka angielskiego dla III/IV etapu edukacyjnego
6.	Temat prowadzonej lekcji	Inwersja językowa – narzędzie stylistyczne służące doskonaleniu bogactwa językowego.
7.	Cel lekcji	Uczniowie identyfikują, rozróżniają oraz stosują szyk przestawny w zdaniach, by podkreślić wagę informacji. Rozróżniają przysłówki negatywne i umniejszające.
8.	Poziom biegłości językowej	B2/B2+
9.	Umiejętności niezbędne do realizacji	Znajomość wszystkich czasów gramatycznych. Znajomość czasowników posiłkowych i konstrukcji zdań w szyku pytającym. Znajomość środków językowych na poziomie B1/B2.

Cele ogólne:

- rozwijanie znajomości środków językowych

Cele szczegółowe:

- uczniowie posługują się wszystkimi czasami gramatycznymi, aby tworzyć zdania z użyciem inwersji językowej (zdania zaczynające się od negatywnych lub umniejszających przysłówków)

Cele w języku ucznia:

- posługuję się wszystkimi czasami gramatycznymi i wykorzystując konstrukcje zdań pytających, tworzę zdania z użyciem szyku przestawnego, by podkreślić pewne informacje w zdaniu.

Metody i formy pracy: podejście zadaniowe, praca z wykorzystaniem zasobów internetowych, metoda komunikacyjna.

Środki dydaktyczne: strona internetowa: C1-GATEWAY-UNIT 8-INVERSION | Interactive Worksheet by Noelia Villace | Wizer.me

PRZEBIEG LEKCJI

FAZA WSTĘPNA:

Zad.1. Nauczyciel przedstawia uczniom przykładowe zdania i prosi, by podzielili się swoimi spostrzeżeniami, dlaczego wg nich te zdania nie są typowe.

1. Little did they know.
2. Hardly ever did they meet.
3. Under no circumstances should you call the police.
4. Only by working really hard could he be admitted to their inner circle.

(Odpowiedzi uczniów, nauczyciel ich wysłuchuje, pozwalając im wybrzmieć.)

FAZA REALIZACYJNA

Zad.2. Nauczyciel udostępnia uczniom ekran wraz z dźwiękiem z komputera - C1-GATEWAY-UNIT 8-INVERSION | Interactive Worksheet by Noelia Villace | Wizer.me. Następnie włącza materiał audiowizualny z YOU TUBE.

Zad.3. Po wysłuchaniu i obejrzeniu materiału video o inwersji językowej nauczyciel prosi poszczególnych uczniów o odczytanie teorii zamieszczonej pod materiałem z you tube oraz przykładów zdań z szykiem przestawnym. Nauczyciel jeszcze raz objaśnia tworzenie i zastosowanie inwersji, odpowiada na ewentualne pytania uczniów i rozwiewa wątpliwości. Podsumowuje kluczowe elementy niezbędne do utworzenia poprawnych zdań z inwersją (rozpoznanie czasu gramatycznego, przypomnienie sobie czasowników posiłkowych tworzących pytania, szyk zdania pytającego w zdaniach rozpoczynający się od negatywnych bądź umniejszających przysłówków).

Zad.4. Nauczyciel prosi uczniów o wykonanie podanych na karcie pracy przykładów z wykorzystaniem inwersji językowej. Następnie uczniowie po kolei je odczytują (każdy uczeń jedno zdanie), by zweryfikować ich poprawność i skorygować ewentualne błędy (ok. 5minut).

1. John had never been to such a fantastic restaurant.
1. _____ to such a fantastic restaurant.
2. I in no way want to be associated with this project.
2. _____ to be associated with this project.
3. They had no sooner eaten dinner than the ceiling crashed onto the dining table.
3. _____ than the ceiling crashed onto the dining table.
4. I had scarcely finished writing my essay when the examiner announced the end of the exam.
4. _____ when the examiner announced the end of the exam.
5. I seldom leave my house so early.
5. _____ my house so early.
6. People rarely appreciate this musician's talent.
6. _____ this musician's talent.
7. We would understand what had happened that night only later.

