

Piosenka na lekcji języka niemieckiego w nauczaniu wczesnoszkolnym

Piosenka na lekcji języka obcego wprowadza rozluźnienie, element zabawy. Dobrana odpowiednio do wieku i umiejętności poznawczych uczących się świetnie nadaje się do wprowadzania i utrwalania słownictwa. Powtarzanie w rytm melodii ułatwia zapamiętywanie całych sekwencji zdań. Śpiewanie tekstów pomaga ćwiczyć wymowę i niweluje strach przed mówieniem w języku obcym.

Lekcja języka niemieckiego wg poniższego scenariusza została przeprowadzona w klasie I w Szkole Podstawowej w Mirocinie Dolnym przez panią Emilię Bęben.

Temat zajęć: Utrwalanie słownictwa poprzez śpiewanie piosenki „Pudding mag ich nicht” – „Nie lubię puddingu”.

Cele ogólne:

- nauka nowej piosenki;
- utrwalenie funkcji komunikacyjnych w języku niemieckim, dostosowanych do możliwości intelektualnych i percepcyjnych dzieci;
- rozwijanie umiejętności stosowania podstawowych środków językowych;
- utrwalenie wcześniej poznanego słownictwa i zwrotów;
- doskonalenie umiejętności reagowania werbalnego i niewerbalnego w czasie wypowiedzi;
- integracja zespołu klasowego poprzez wspólne śpiewanie, zabawę, grę.

Cele szczegółowe (uczniowie):

- stosują podstawowe zwroty grzecznościowe;
- utrwalają poznany materiał leksykalny z zakresu: ulubione potrawy (desery) i napoje;
- wyrażają swoje upodobania stosując konstrukcję „*Ich mag...*”;
- odpowiadają na pytania zadane w języku niemieckim;
- reagują całym ciałem, wykorzystując ruch, gest, mimikę, na wskazane zwroty w języku niemieckim;
- przyporządkowują wyraz do ilustrującego go obrazka;
- poprawnie wymawiają niemieckie wyrazy.

Cele w języku ucznia:

- potrafię się przywitać i pożegnać;
- potrafię powiedzieć w języku niemieckim: *danke, please, entschuldigung*;
- śpiewam nową piosenkę w języku niemieckim;
- odpowiadam na pytania dotyczące tekstu piosenki „Pudding mag ich nicht”;
- odpowiadam na pytania dotyczące deserów i napojów;
- łączę wyrazy i odpowiednimi obrazkami.

Metody i formy pracy: metoda TPR (reagowania całym ciałem), komunikacyjna, gry i zabawy; praca z całą klasą, praca indywidualna, praca w parach;

Środki dydaktyczne: Plakat i kolorowe karty z nazwami deserów i napojów z Wydawnictwa Szkolnego PWN, pacynka misia Theo, podręcznik ABC Deutsch neu do języka niemieckiego dla klasy I, PWN, M. Kozubska, E. Krawczyk, L. Zastąpiło; obrazki do zadania z piosenką, karta pracy – gra memory (z nazwami deserów, napojów, zabawek i liczebników).


PRZEBIEG ZAJĘĆ

Faza wstępna

1. Powitanie: *Guten Morgen!*
2. Sprawdzenie obecności. Dzieci mówią w języku niemieckim: – *Ich bin da.* albo – *Hier!*
3. Morgengymnastik (Poranna gimnastyka z liczebnikami do 5).
4. Rozgrzewka językowa – wspólne śpiewanie krótkiej piosenki „*Ich und du*”. Po zaśpiewaniu piosenki nauczyciel prosi uczniów o wymienienie trzech „magicznych” słów – *Die drei magischen Worte*. Dzieci mówią głośno: *Danke, Bitte, Entschuldigung*.
5. Następnie nauczyciel mówi dzieciom, jaki jest temat zajęć, czego nauczą się na dzisiejszej lekcji. Przedstawia cele lekcji w sposób zrozumiały dla uczniów, adekwatnie do ich wieku.

Faza realizacji

1. Wprowadzenie do tematu (zadania przed wysłuchaniem piosenki).
 - Nauczyciel umieszcza plakat (załącznik nr 1) na tablicy i prosi dzieci, aby powtarzały za nim zdania. Nauczyciel wskazuje na odpowiednie obrazki (przypomnienie poznanych struktur leksykalno-gramatycznych z poprzednich lekcji). Dzieci powtarzają: – *Ich mag Kuchen.* – *Ich mag Pudding.* – *Ich mag Milch.* – *Ich mag Tee.* – *Ich mag Kakao.* – *Ich mag Eis.* – *Ich mag Wasser.* – *Ich mag Saft.*
 - Następnie nauczyciel umieszcza na tablicy karty obrazkowe z nazwami wyżej wymienionych deserów i napojów (załącznik nr 2). Dzieci wyobrażają sobie, że wybierają się na bezludną wyspę i mogą zabrać ze sobą tylko jeden ulubiony smakołyk i jeden napój z tych przedstawionych na obrazkach. Nauczyciel wyjaśnia, że należy podejść do tablicy, wskazać wybrane obrazki i powiedzieć np. *Ich mag Milch. Ich mag Kuchen.* Dzieci podchodzą do tablicy i wykonują zadanie zgodnie z poleceniem nauczyciela.
 - Zabawa – *Was fehlt?* – *Czego brakuje?* Nauczyciel prosi dzieci o zasłonięcie oczu i niepodglądanie. W tym czasie sam zabiera jedną z umieszczonych na tablicy kart obrazkowych i pyta dzieci, co zniknęło/czego brakuje. Dzieci odpowiadają: np. *Eis!* Zabawę powtarzamy 2-3 razy.
2. Poznajemy nową piosenkę.
 - Nauczyciel prosi dzieci o otwarcie podręcznika na str. 51 i odtwarza nagranie. Dzieci słuchają piosenki „*Pudding mag ich nicht*”.

Tekst piosenki:	Miś Theo
<p>„Pudding mag ich nicht“ Pudding, Pudding ist für dich. Pudding, Pudding mag ich nicht. (x2) Kuchen, Kuchen ist für dich. Kuchen, Kuchen mag ich nicht. (x2) Wasser, Wasser ist für dich. Wasser, Wasser mag ich nicht. (x2)</p>	

- Następnie uczniowie powtarzają za „misiem Theo” tekst piosenki wers po wersie. Nauczyciel do zilustrowania intencji – *Pudding/ Kuchen/ Wasser ist für dich. – ... jest dla ciebie*” oraz reakcji – *Pudding/ Kuchen/ Wasser mag ich nicht. – ... nie lubię*” wykorzystuje karty obrazkowe, a także gesty i mimikę. Nauczyciel sprawdza zrozumienie tekstu przez uczniów, zadając pytania: np. „Co znaczy” *Pudding ist für dich. Pudding mag ich nicht.* Jeśli zachodzi taka potrzeba, sam wyjaśnia dzieciom znaczenie powyższych zdań w języku polskim.
 - Nauczyciel rozdaje dzieciom wydrukowane obrazki przedstawiające Pudding, Kuchen, Wasser (załącznik nr 3). Wykonujemy ćwiczenie oparte na metodzie TPR (reagowania całym ciałem) z wykorzystaniem ruchu, gestu, mimiki. Nauczyciel wyjaśnia uczniom, aby reagowali podnosząc odpowiedni obrazek do góry, gdy usłyszą dane słowo. Uczniowie wskazują ręką na inną osobę przy – *ist für dich*, odpowiednią mimiką, gestem, kręceniem głową reagują przy – *mag ich nicht*. Nauczyciel odtwarza piosenkę i sprawdza, czy reakcje uczniów są poprawne. Powtarzamy ćwiczenie jeszcze raz.
3. Zadanie po zapoznaniu uczniów z piosenką.
- Nauczyciel prosi uczniów o otwarcie podręczników na str. 52 i wyjaśnia ćw. 9. Dzieci mają za zadanie powiedzieć: *Was magst du nicht? Czego nie lubisz?* Do wyboru są: *Kuchen, Kakao, Pudding, Wasser, Milch, Tee, Saft.* Zapytani przez nauczyciela uczniowie odpowiadają np. *Wasser mag ich nicht.*
4. *Gra Memory* (załącznik nr 4), przygotowana samodzielnie przez nauczyciela, zawierająca znane dzieciom nazwy i obrazki deserów, napojów, zabawek i liczebników.
- Nauczyciel sam dobiera uczniów w parę. Jeśli ktoś nie ma pary, tworzymy trójkę. Następnie rozdaje dzieciom karty pracy z grą memory do wycięcia – *ćwiczymy*

motorykę małą. Po rozcięciu kart dzieci grają. Znają już bardzo dobrze zasady tej gry.

Faza końcowa

1. Wspólne śpiewanie nowo poznanej piosenki.
2. Zabawa ruchowa: „*Wir fahren mit dem Zug*”. – „*Jedziemy pociągiem*”. Podczas zabawy używamy następujących zwrotów: (Nauczyciel) – *Achtung! Achtung! Der Zug fährt ab! Bitte alle Kinder einsteigen!* tworzymy pociąg i jedziemy, a następnie nauczyciel wymienia stacje z nazwami miejscowości, z których dzieci uczęszczają do naszej szkoły, np. – *Station Radwanów! Bitte aussteigen!* Dzieci, które wysiadają i wracają do ławek, żegnają się z pozostałymi „uczestnikami podróży” – *Tschüs! Auf Wiedersehen!* i tak bawimy się do ostatniej stacji *Station – Książ Śląski*, gdzie wysiada pani nauczycielka.* Jeśli zostanie czas.

Załącznik nr 1



Załącznik nr 2



Załącznik nr 3



Załącznik nr 4

Karta pracy – gra Memory

Memory – Spiel

der Kuchen	
der Teddy	
die Milch	

der Tee	
das Wasser	
zehn	10
die Katze	
das Eis	
fünf	5

der Ball	
der Saft	
das Auto	

Emilia Bęben – nauczycielka Szkoły Podstawowej w Mirocinie Dolnym

Kinga Czekatowska – doradca metodyczny