



EDUKACJA
WCZESNOSZKOLNA
KLASY 1-3



**„Każde dziecko jest wyjątkowe,
czyli jak uczyć,
by każdy uczeń osiągnął sukces”**

zapraszam na nauczycielskie pogaduchy – Beata Nadarzyńska

GOTOWOŚĆ SZKOLNA UCZNIA

Gotowość szkolna
to (...)
GOTOWOŚĆ BYCIA ZAJĘTYM

J.Bruner

*Gotowość szkolną osiąga również dziecko, które potrafi
zasznurować buty, jeździć na rowerze i gwizdać
– według terapeutów SI*

GOTOWOŚĆ SZKOLNA NAUCZYCIELA



Edukacja włączająca to...

Edukacja włączająca stawia sobie za cel usuwanie wszelkich przeszkód i barier, które stają na drodze do sytuacji, kiedy wszystkie dzieci uczą się wspólnie (Long & Wood, Lindsay). **Edukacja włączająca nie oznacza przyjęcia wszystkich dzieci do szkół masowych, ale przemianę szkół.** Oznacza zupełną zmianę szkół w taki sposób, żeby podchodziły do każdego dziecka w sposób możliwie jak najbardziej zindywidualizowany i elastyczny.

Dotyczy to nie tylko dzieci z niepełnosprawnościami. Wiele dzieci na przestrzeni lat edukacji będzie miało tzw. specjalne potrzeby edukacyjne z różnych powodów np. choroba, która uniemożliwia uczestnictwo w lekcjach przez kilka miesięcy lub rozwód rodziców i długotrwały stres.

Integracja a edukacja włączająca

- W Polsce obecny jest **model integracji**. W tym modelu do mniej licznej klasy przyjmuje się kilkoro uczniów z niepełnosprawnościami. W klasie jest dodatkowy nauczyciel, który pracuje na rzecz dzieci z niepełnosprawnościami. Wspiera dzieci w podążaniu za tokiem nauczania i w jak najpełniejszym korzystaniu z lekcji. Ten model zakłada, że koncentrujemy się na specjalnych potrzebach ucznia oraz w jaki sposób może “dogonić” rówieśników i dopasować się do szkoły.
- **Model edukacji włączającej ma inne założenia niż model integracji**. Edukacja włączająca zakłada, że uczniowie z niepełnosprawnością przyjmowani są do zwykłych szkół masowych w sąsiedztwie zamieszkania. Założeniem jest przygotowanie szkół masowych w taki sposób, żeby były w stanie każdemu uczniowi zapewnić optymalne środowisko do nauki.

Czy edukacja włączająca działa?

- Od początku wprowadzania edukacji włączającej w życie prowadzone są badania naukowe nad jej efektywnością. Takie badanie nad edukacją są bardzo trudne i ciężko o jednoznaczne wyniki – dlatego, że każda szkoła jest środowiskiem bardzo złożonym i ze skomplikowanymi zależnościami. Wyników otrzymanych w jednym środowisku szkolnym często nie da się uogólnić na inne szkoły.
- Przeglądy wieloletnich badań z różnych krajów wskazują, że uczniowie z niepełnosprawnością nie mają lepszych osiągnięć w nauce, kiedy uczą się w szkołach specjalnych. **Osiągnięcia w nauce uczniów z niepełnosprawnością w szkołach włączających są na takim samym poziomie lub według niektórych badań lepsze.**
- Obecnie naukowcy zakładają, że **edukacja włączająca jest zmianą, która już się dokonała** i zamiast porównywać szkoły specjalne i włączające chcą badać metody wspierania ucznia tak, żeby **udoskonaląć edukację włączającą.**

NAUCZANIE WŁĄCZAJĄCE w Polsce

- *Uczeń, na podstawie orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego wydanego przez zespół orzekający w publicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej, ma otrzymać wsparcie w szkole. To gwarantuje mu prawo oświatowe.
- *Rodzice ucznia powinni zgłosić się z orzeczeniem do szkoły.
- * Dyrektor szkoły wraz z nauczycielami ma obowiązek dostosować sposób organizacji zajęć szkolnych do wskazań zawartych w tym dokumencie oraz potrzeb ucznia, które zostaną rozpoznane podczas wielospecjalistycznej oceny funkcjonowania ucznia, która musi zostać dokonana po dostarczeniu do szkoły orzeczenia. Rodzice mogą wziąć udział w tej ocenie i powinni zostać poinformowani przez dyrektora szkoły o takiej możliwości.
- *Szkoła ma obowiązek opracować dla ucznia indywidualny program edukacyjno-terapeutyczny. W tym programie ma być określone jakimi zajęciami uczeń będzie objęty i w jakiej formie będą one realizowane.
- *Może się zdarzyć, że część zajęć będzie miał z rówieśnikami w klasie lub mniejszej grupie, a część zajęć będzie prowadzona w formie indywidualnej w ramach kształcenia specjalnego. Wszystko zależy od indywidualnych potrzeb ucznia.
- * Co istotne dyrektor szkoły ma obowiązek poinformować rodziców i opiekunów dziecka ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi o spotkaniach zespołu nauczycieli i specjalistów opracowujących indywidualny program edukacyjno-terapeutyczny. To rodzic najlepiej zna swoje dziecko i musi mieć wpływ na ustalenie organizacji kształcenia.

NAUCZYCIEL = OMNIBUS

WYCHOWAWCA = SIŁACZ

Wykonujemy najtrudniejszy zawód świata...

Mówmy więc o tym głośno😊.

Chwalmy się sukcesami😊

Jak pracować, by osiągnąć sukces zawodowy?

1. Nawiązać dobre relacje z rodzicami swoich uczniów- muszą czuć, że ich dziecko jest dla nas ważne.
2. Zdystansować się do spraw, na które nie mamy wpływu.
3. Polubić swoją klasę.
4. Zrobić wszystko, by nie zagościło wśród dzieci wypalenie szkolne.
5. Pamiętać o tym, że uczniowie tylko raz będą w klasie pierwszej, tylko raz będą w klasie drugiej i tylko raz będą w klasie trzeciej.
6. Znaleźć czas na relaks, wypoczynek i uśmiech dla siebie i swoich bliskich....

... a reszta sama się poukłada 😊

Codzienny trening uważności

Poproś dziecko, by wygodnie usiadło.

Zachęć , by uspokoiło się i postarało wyciszyć.

Spytaj, czy słyszy bicie swojego serca, oddech, wyczuwa konkretne części swojego ciała.

Zachęć do powolnego przeskanowania swojego ciała- od stóp do głów.

Zadawaj pytania: Czy czujesz , jak rozluźniają się palce u stóp, łydki, kolana itp. Spytaj je co w tej chwili czuje, Czy jest to spokój, odprężenie? A może rejestruje u siebie inne uczucia?

Pomóż mu pozostać w stanie relaksu przez kilka chwil.

Relaks i odprężenie to elementy warsztatu kreatywnego nauczyciela...

więc:

Usiądź bardzo wygodnie

Wciągaj powietrze nosem licząc do 3, wydychaj
powietrze ustami licząc do 4

Wciągaj powietrze nosem i spinaj...

Zamknij oczy. Pod zamkniętymi powiekami rysuj...

Pocieraj dłonie bardzo delikatnie i wtulaj się w nie...

Kreatywny nauczyciel ma misję....

- зараżać słuchaniem
- rozkochać w czytaniu
- wyrabiać nawyk sięgania po książkę





NOWA ODSŁONA PODRĘCZNIKÓW I ĆWICZEŃ

- Baza pomysłów i ciekawych rozwiązań,
- Źródło tekstów i zadań na różnych poziomach,
- Skarbnica materiałów na wszystkie rodzaje zajęć w tym rozwijających dla uczniów uzdolnionych i wyrównawczych dla uczniów z dysfunkcjami,
- Pomoc w indywidualizacji pracy dziecka,
- Koniec z wypełnianiem wszystkiego „od deski do deski”, bo „ktoś” nas z tego rozliczy.

RADOŚĆ ZE ZDOBYWANIA WIEDZY

NOWI TROPICIELE TO CYKL
PRZYSTĘPNY DLA UCZNIÓW,
ODPOWIADAJĄCY NA ICH
ZRÓŻNICOWANE POTRZEBY.



Nowi Tropiciele

**Nauka przez działanie
i eksperymentowanie.**

Indywidualizacja nauczania dzięki tekstom i
ćwiczeniom zróżnicowanym pod względem
stopnia trudności.

**Elementy gry w szachy, programowania
oraz pracy metodą projektu.**

**Skuteczna nauka czytania
i pisanie:** bardzo duży wybór ćwiczeń
grafomotorycznych, duża czcionka tekstów i
nacisk na naukę ortografii.

**Nauka matematyki metodą prof. Jadwigi
Hanisz.**

Elementy składowe cyklu

Materiały dla ucznia

Nowi Tropiciele

- 5 części podręcznika.
- 5 części kart ćwiczeń.
- 5 części kart matematycznych.

KLASA 1



KLASA 2



KLASA 3



Elementy składowe cyklu Materiały dla nauczyciela

- 5 części poradników nauczyciela.
- Multibook do każdej klasy.
- CD *Pomysł na piosenkę*.
- Materiały w Klubie Nauczyciela Uczę.pl.



Nowi Tropiecie



Poradniki nauczyciela

- Scenariusze zajęć zintegrowanych i matematycznych, lekcji z elementami gry w szachy oraz spotkań z rodzicami.
- Nuty i teksty piosenek.
- Opowiadania ortograficzne i dodatkowe teksty literackie.



Temat dnia

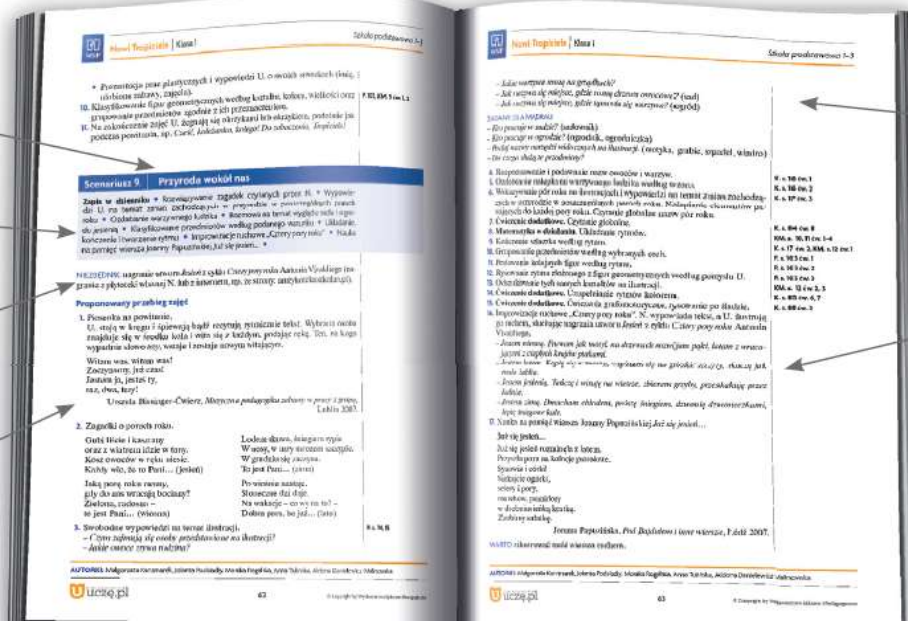
Zapis
w dzienniku

Niezbędnik
nauczyciela

Proponowany
przebieg
zajęć

O czym warto
pamiętać?

Zadanie
dla mądrych!



SZKOLNI Przyjaciele



- **Rozwijanie samodzielności i kreatywności uczniów.**
- **Indywidualizacja nauczania,** dzięki tekstom i ćwiczeniom zróżnicowanym pod względem stopnia trudności.
- **Elementy gry w szachy, programowania** oraz pracy metodą projektu.
- **Propozycje efektywnych strategii uczenia się.**
- Nowoczesna grafika.
- **Nauka matematyki metodą prof. Jadwigi Hanisz.**

Elementy składowe cyklu

Materiały dla ucznia

- 4 części podręcznika
- 4 części kart ćwiczeń
- 2 części podręcznika do matematyki
- 2 części kart ćwiczeń do matematyki

SZKOLNI
Przyjaciele



SZKOLNI Przyjaciele

Elementy składowe cyklu Materiały dla nauczyciela

- 4 części poradników nauczyciela
- Multibooki
- CD *Pomysł na piosenkę*
- Materiały w Klubie Nauczyciela
Uczę.pl

 KLUB NAUCZYCIELA
uczę.pl



Poradniki nauczyciela

- Scenariusze zajęć zintegrowanych i matematycznych, lekcji z elementami gry w szachy oraz spotkań z rodzicami.
- Nuty i teksty piosenek.
- Dodatkowe teksty literackie.

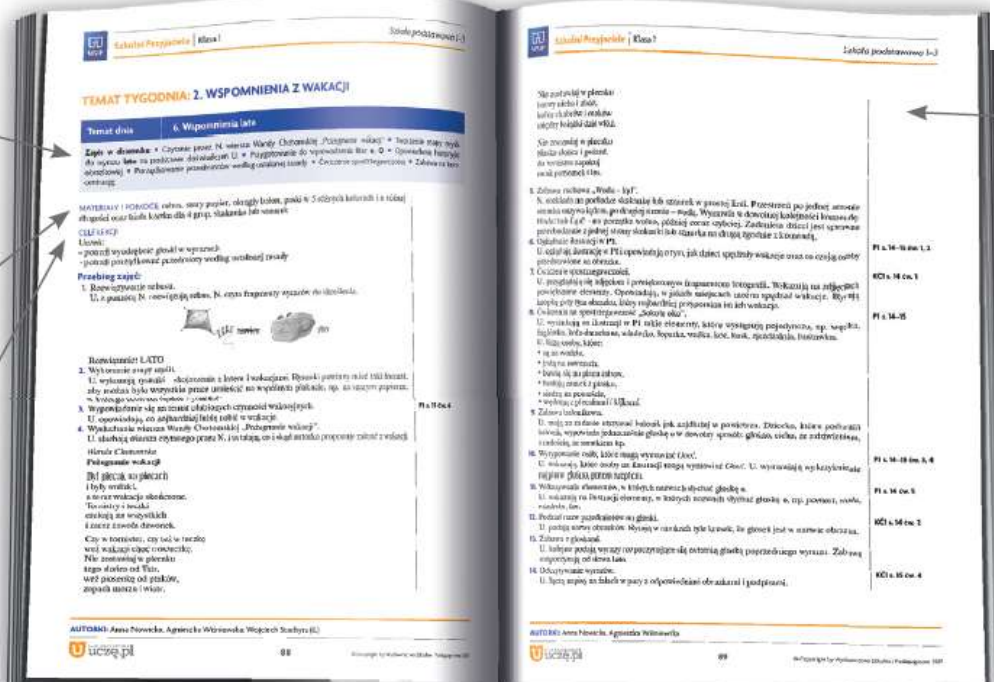


Propozycja zapisu w dzienniku

Materiały i pomoce edukacyjne

Cele lekcji

Przebieg zajęć



- „Dziecięca matematyka” • Techniki C. Freineta
- „Sojusz metod” • Zabawa w czytanie G. Domana
- E. Arciszewskiej • Metoda Dobrego Startu • Drama
- Glottodydaktyka • Wprowadzenie • Nauka czytania „krok po kroku” J. Cieszyńskiej
- Naturalna nauka języka • I. Majchrzak
- Kinezylogia • Techniki relaksacyjne • Metoda Ośrodków Pracy
- Ruch Rozwijający W. Sherborne • Pedagogika M. Montessori
- Metody twórcze Orffa, Kniessów, Labana • Pedagogika zabawy
- Choreoterapia • Muzykoterapia
- Zabawy fundamentalne • Integracja sensoryczno - motoryczna
- NLP • ... eksperymenty, innowacje i programy autorskie ...



Każdy człowiek odgrywający pewną rolę w życiu dziecka staje się odpowiedzialny za jego funkcjonowanie.

Edukacja dziecka zależy więc także od Twojej hojności.

Pamiętaj o tym!

M. Taraszkiewicz

Nagrody TROPICIELI



**Złota Nagroda
Targów Książki we Frankfurcie
BESA 2013**
za najlepszy cykl edukacyjny w Europie
w kategorii wiekowej od 7 do 9 lat



**Medal
Targów Edukacyjnych
w Kielcach 2013**



**Znak Jakości
„KidZone”
2013**

TROPICIELE

Perła w edukacji wczesnoszkolnej



**Złota Nagroda
BESA 2013 Targów
Książki we Frankfurcie
za najlepszy europejski
podręcznik i Znak Jakości
KidZone 2013**

„Tropicele” sprawdzą się najlepiej niezależnie od tego, w jakim wieku są dzieci w Twojej klasie. **Ciekawe metody, różne poziomy trudności tekstów, liczne zadania!**

A young girl is the central figure, wearing a purple flight suit with white fur trim on the cuffs and hood, and goggles on her head. She is sitting on a wooden cart with large spoked wheels. In the background, a purple airplane with a white propeller is visible. A large white circle is superimposed over the center of the image, containing the text.

Nowości 2020/2021

Poznaj nową ofertę do klas 1-3

Potrafię Więcej



Gry edukacyjne



Filmy z doświadczeniami i doświadczenia interaktywne



Quiz edukacyjny



Generator kart pracy



Matematyczne pomoce demonstracyjne



Mapy ścienne w dużym formacie



Materiały multimedialne i plansze demonstracyjne

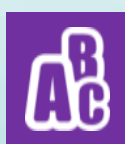


WYDAWNICTWA
SZKOLNE
I PEDAGOGICZNE

wsip.pl
sklep.wsip.pl
infolinia: 801 220 535



Edukacja z plusem
Zaloguj się do wiedzy!



WIRTUALNE SPACERY

Plansze i filmy edukacyjne



Świat
wokół nas

Kultura
wokół nas

Atrakcje
wokół nas



Wirtualne spacery

FILMY EDUKACYJNE



Rozbudzą w dzieciach
ciekawość świata.



Zabiorą je w podróż do miejsc
nieдоступnych na co dzień.



Ułatwią zrozumienie tematów
omawianych w podręcznikach.

PLANSZE DEMONSTRACYJNE SKORELOWANE Z FILMAMI



30 plansz z zagadnieniami
z różnych dziedzin życia
zebranymi w bloki: *Świat
wokół nas*, *Kultura wokół nas*
i *Atrakcje wokół nas*.



Każda plansza wzbogacona
kodem QR* odsyłającym
do nagrania dźwiękowego.



Znakomite dopełnienie
tematów omawianych
w podręcznikach.

* QR Code (Kod QR) to zarejestrowany znak towarowy
DENSO WAVE INCORPORATED.

WSPIERAMY DZIECI W ZDOBYWANIU WIEDZY...



*Powiedz mi a zapomnę,
Pokaż mi a zapamiętam,
Pozwól mi zrobić , a zrozumiem –
Konfucjusz*

Ile Informacji zapamiętujemy:

- 10 % tego, co czytaliśmy
- 20 % tego, co słyszeliśmy
- 30 % tego, co widzieliśmy
- 50% tego, co widzieliśmy i słyszeliśmy
- 70% tego, co mówiliśmy w czasie rozmowy
- 90% tego, co mówiliśmy o tym, co robimy

LABORATORIUM

FILMY EDUKACYJNE
I DOŚWIADCZENIA
INTERAKTYWNE.



Laboratorium

Filmy i doświadczenia interaktywne

FILMY EDUKACYJNE Z UDZIAŁEM RADKA BRZÓZKI

- Rozbudzają w dzieciach ciekawość świata.
- Uczą analizowania zjawisk i wyciągania wniosków.
- Pokazują uczniom zastosowanie szkolnej wiedzy w życiu codziennym.

DOŚWIADCZENIA INTERAKTYWNE

- Program komputerowy umożliwiający samodzielne przeprowadzenie interaktywnego doświadczenia.
- Doskonały sposób na skupienie uwagi uczniów i zainteresowanie lekcją.



Laboratorium

Przyciąganie

Sposób, w jaki działa magnes na niektóre przedmioty, możemy porównać do tego, jak przyjaciele reagują na siebie. Bardzo się lubią, ale czasem spierają. Krótko mówiąc – przyciągają się lub odpychają.



Czy metalowe przedmioty mogą działać jak magnes?

Tak! Weź stalowy gwóźdź, potrzyj nim kilkanaście razy o magnes (zawsze w tę samą stronę) i zobacz, jak teraz on sam przyciąga metalowe przedmioty. Mówimy wtedy, że gwóźdź został namagnesowany.

- 1 Sprawdź, które przedmioty przedstawione na ilustracji przyciąga magnes.
- 2 Zastanów się i powiedz, w jaki sposób (bez zanurzania ręki) można wyciągnąć metalowy spinacz leżący na dnie szklanki z wodą.



Nagranie audycji z czasów II wojny światowej przedstawione trójwymiarowo w ramach projektu „Dotknij dźwięku” realizowanego przez Polskie Radio



Czy można dotknąć dźwięku?

Można! Naukowcy opracowali sposób, który pozwala przedstawić nagranie dźwięku audycji radiowej w taki sposób jak na zdjęciu.

Spróbuj poczuć dźwięk: połóż rękę na kawałku drewna, a potem mocno uderz w niego drewnianym kijem. Co się dzieje z drewnem po uderzeniu?



- 1 Przebiegnij bardzo szybko z jednego końca sali gimnastycznej na drugi. Zatrzymaj się i przyłóż rękę w miejscu serca. Co czujesz?
- 2 Jak myślisz, w jaki sposób ludzie niesłyszący mogą wyczuwać dźwięki?

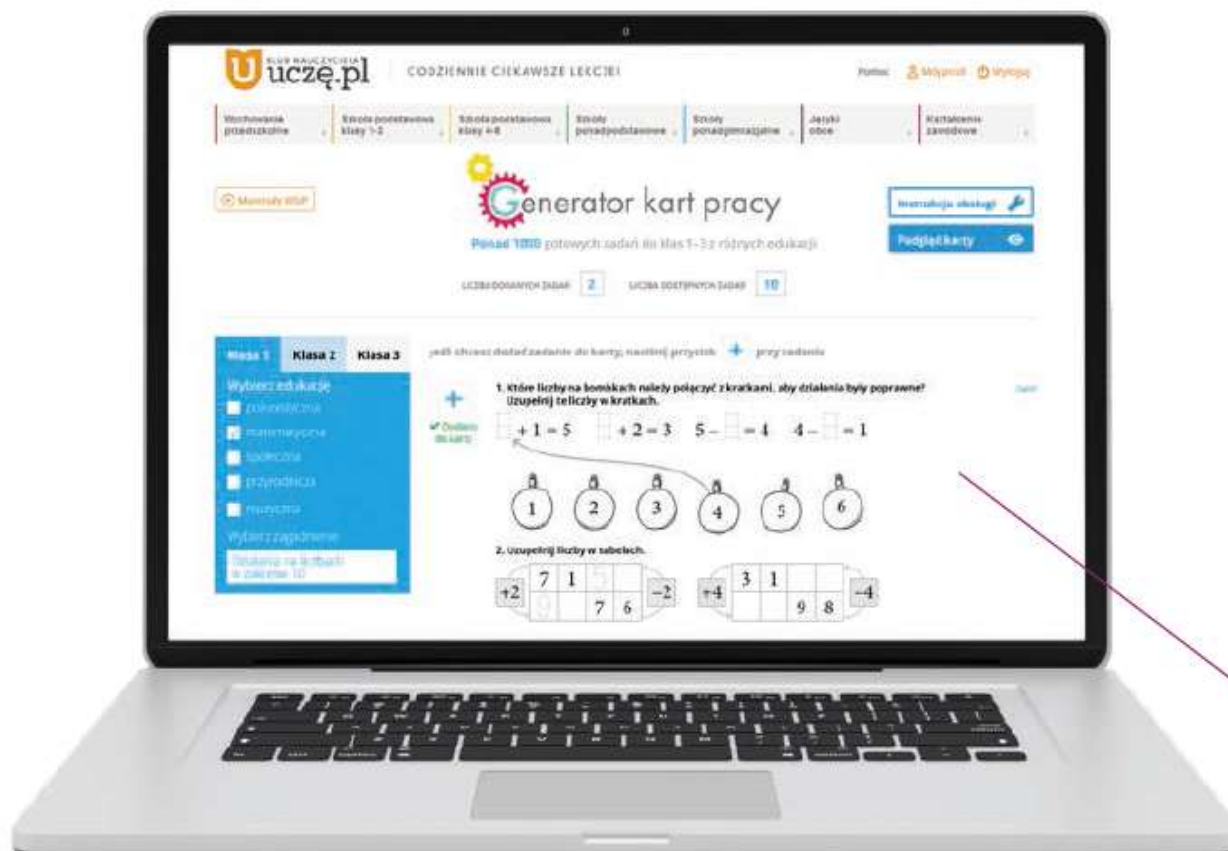
Doświadczamy i eksperymentujemy



Serwisy WSiP



Generator kart pracy



Idealne narzędzie do tworzenia:

- materiałów dodatkowych,
- kartek lub klasówek,
- zestawów powtórzeniowych.

uczeń.pl Wpisz i wyszukaj data

KARTA PRACY

1. Podaj wyśmieszliwy tytuł w polnych wyrazach i zapisz ich liczbę w tabeli. Podkreśl w wyrazach literę oznaczającą spółgłoskę samogłoskę, a następnie podaj jej nazwę.

Wyraz	Liczba spółgł.	Liczba samogł.	Liczba liter
procha	2	3	6
dzwonek			
komputer			
myszka			

2. Wpisz w wyrazach odpowiednio literę w kwadracie.

sk[]za ry[]w h[]bo g[]bka h[]da
d[]powa w[]ka ry[]d f[]ch

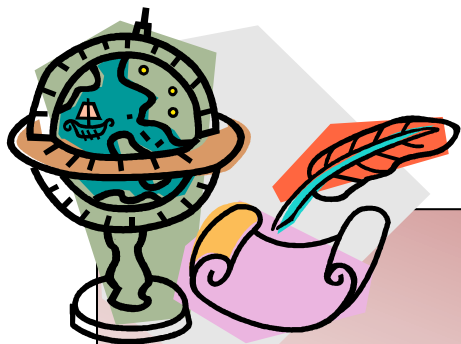
3. Podaj datę z odpowiednimi nazwami świąt.

Dzień Babci Dzień Dziadka Dzień Matki

21 stycznia 22 stycznia 1 czerwiec 26 maja 23 czerwiec

Dzień Ojca Dzień Dziecka

Autorka: Jolanta Filipowicz, Marzena Krawiec, Izabela Krawiec
© Copyright by Wydawnictwo Szkolne PWN
Wszystkie prawa zastrzeżone



O efektywności działań pedagogicznych
decyduje między innymi właściwe ich
projektowanie.

*Dzieci są podróżnikami po nieznanym lądzie, a my
jesteśmy ich przewodnikami*

R.Fisher

INDYWIDUALIZACJA

dostosowania nauczanie włączające

*Respektowanie autonomii rozwojowej
dziecka w edukacji wczesnoszkolnej...*



Wspierająca rola nauczyciela wychowawcy

**...mów dziecku,
że jest dobre,
że może,
że potrafi...**

Janusz Korczak



Niezbędniki ucznia i nauczyciela



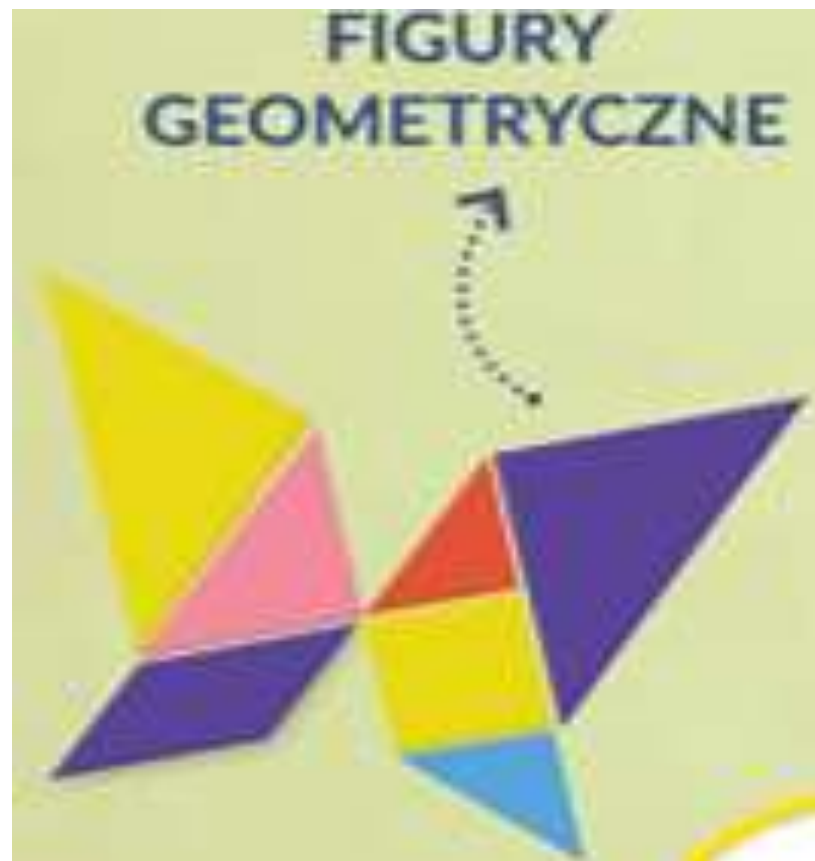


Dyktando graficzne

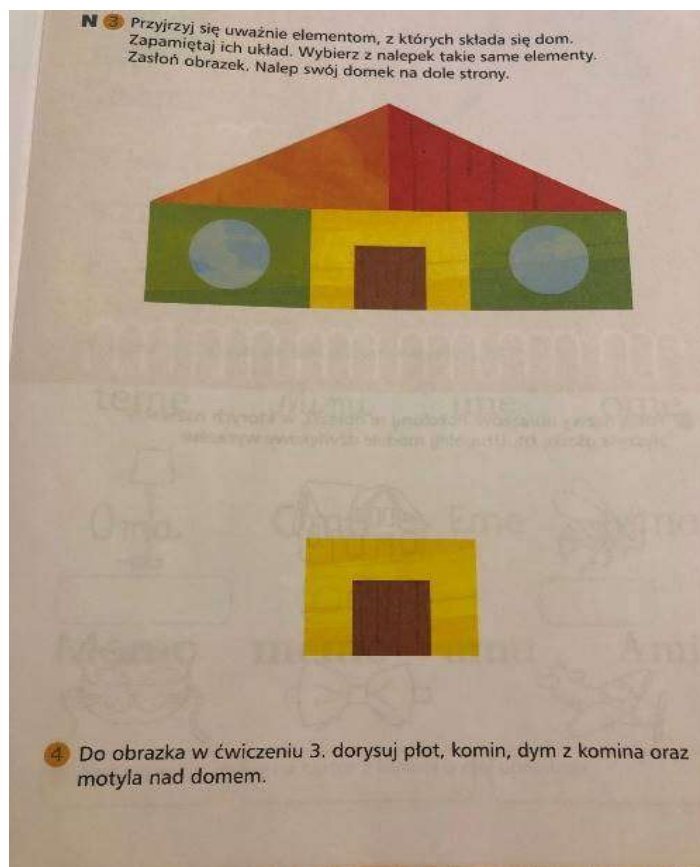
- organizacja pola spostrzeżeniowego

Zabawa „Wędrujące plakaty”

1. Ułożenie z 10 figur dowolnego wzoru.
2. Zapamiętanie powstałej kompozycji.
3. Zakrycie wzoru.
4. Rysowanie zapamiętanej figury



Wykorzystanie figur geometrycznych

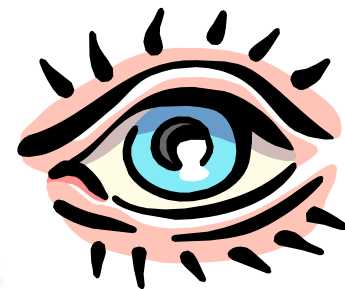


CZYTANIE TO :

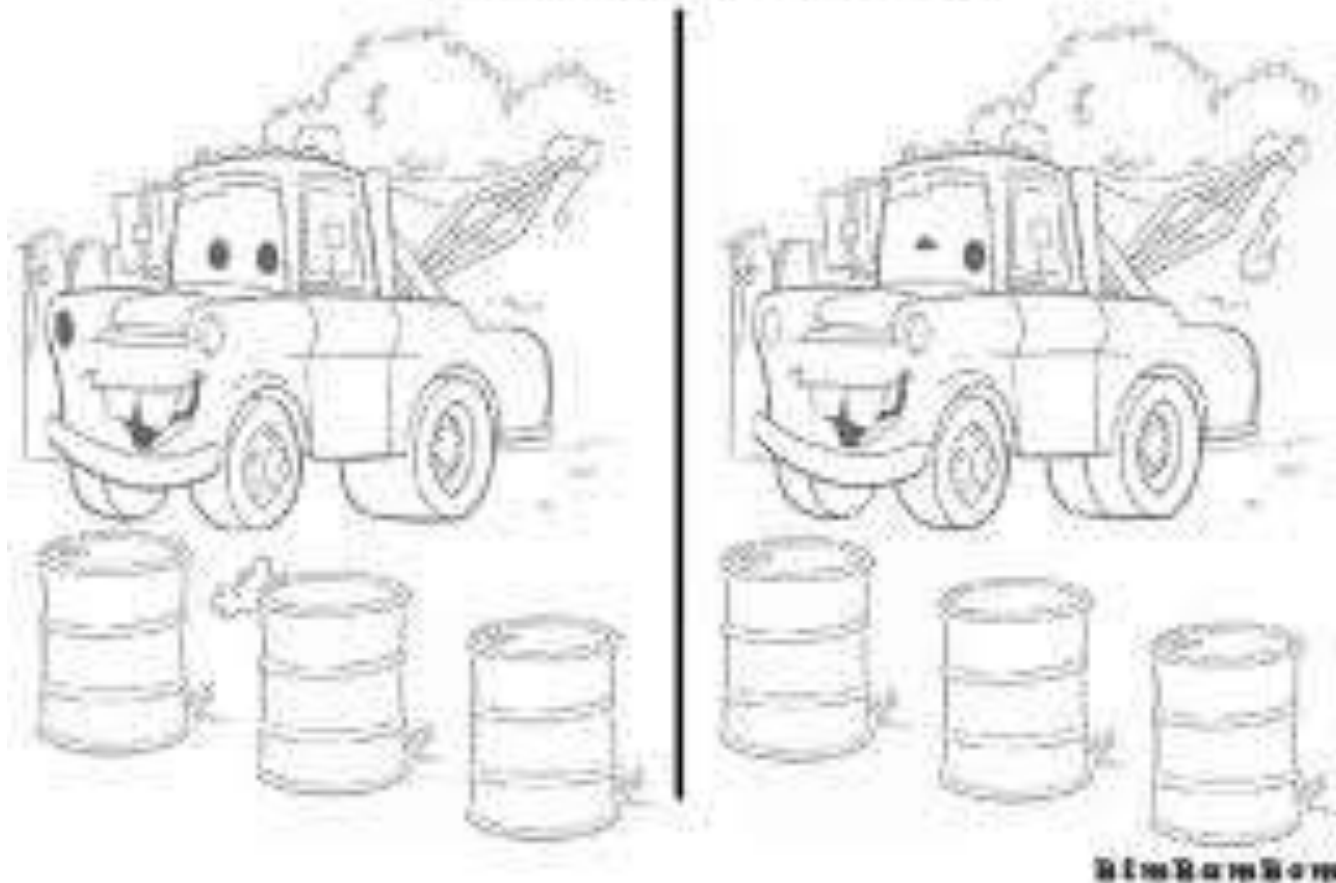
- budowanie czujności spostrzeżeniowej
- organizacja pola spostrzeżeniowego
 - koncentracja, uwaga
 - trening pamięci
 - dyktanda graficzne



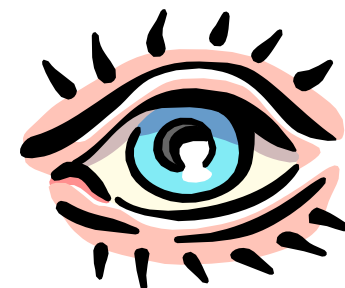
ORGANIZACJA POLA SPOSTRZEŻENIOWEGO



Znajdź 5 różnic



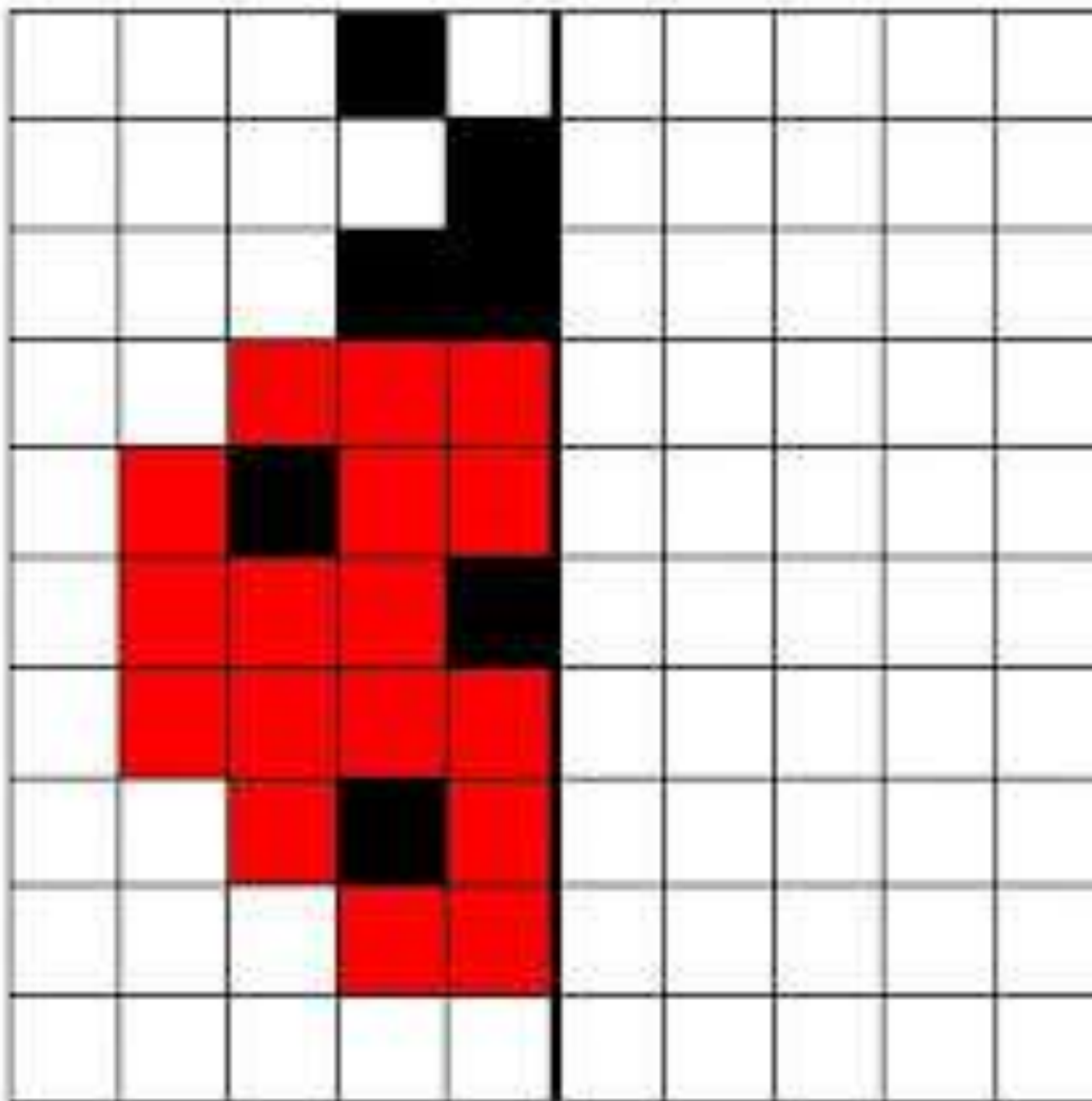
Koloruj kratki według wzoru



Puzzle

Już
czytamy...



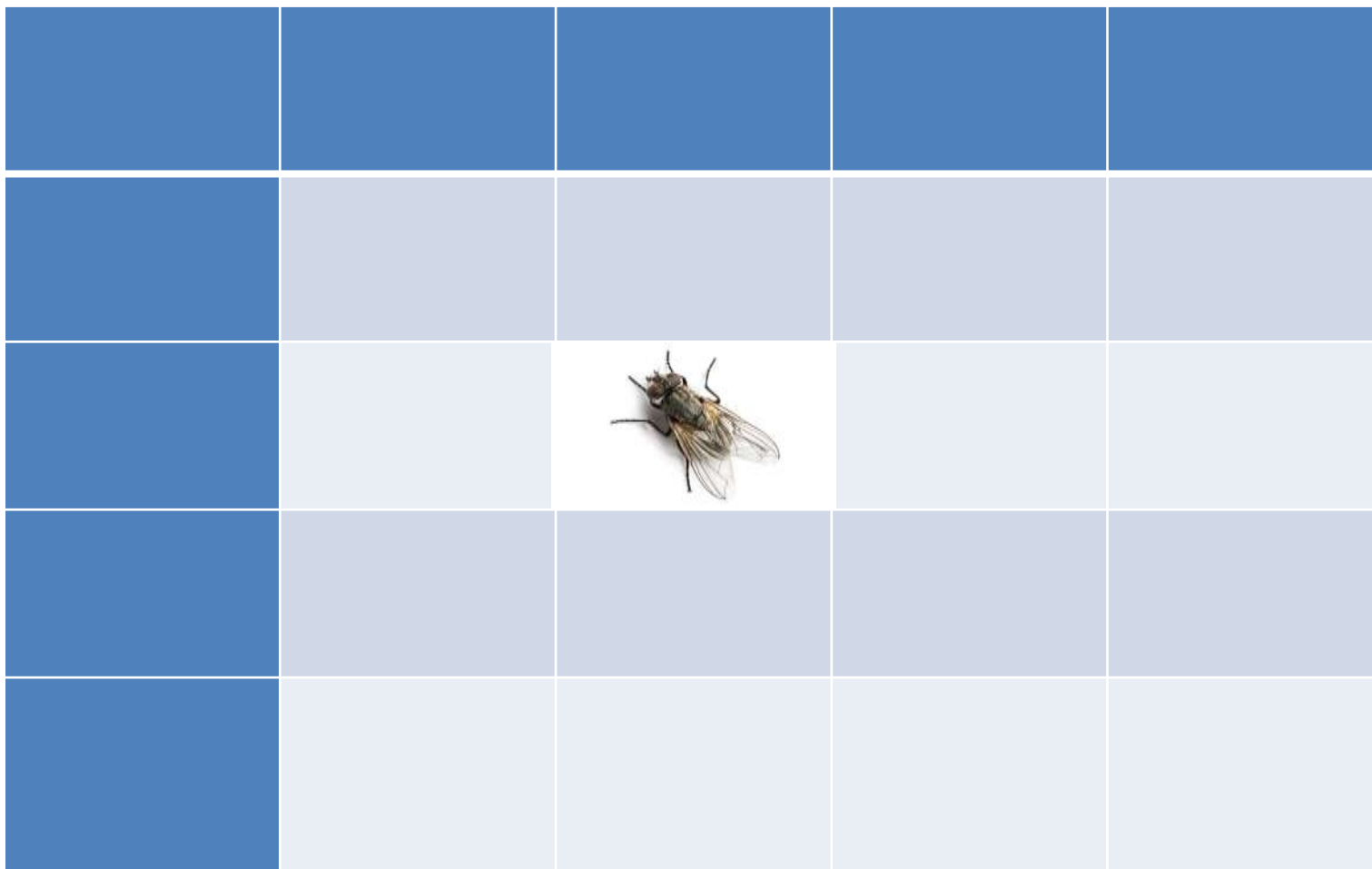


Kreatywność nauczyciela

Republika Musza



Trening zapamiętywania



NIEZBĘDNIK DLA UCZNIA

-modele sylabowe, wyrazowe

Modele budowy wyrazów

Modele służą do układania:

- wyrazów z samogłosek i spółgłosek lub z sylab,
- zdań z sylab lub z wyrazów.

ORGANIZACJA POLA SPOSTRZEŻENIOWEGO wykorzystanie alfabetu, syłab, wyrazów

Karta pracy indywidualnej

Wyszukiwanie określonej litery w szeregach liter

Pokoloruj wskazaną literę . Policz, ile w każdym rzędzie znajduje się kolorowych liter. W okienku narysuj tyle samo kresek.

u - o a u o k i n b c u o p u 

s - s m c r t w e o s z a d p o 

y- y n f t r s z u p o l y i y z 

z- n w f d z b p r s g c z e a 

o - a o f l k w e o b c n o u s 

a - a s a ł z n c n o u s a j m 

autor: J.D.

Nauka czytania LOGOTOMY

LITERY : O A M T - wykorzystanie liter

<i>ma</i>	<i>ot</i>	MO	<i>om</i>	to
<i>mama</i>	tot	tata	ato	ama
tam	am	tom	<i>omo</i>	mot
tama	mat	oma	<i>mata</i>	ota

ZABAWY SYLABOWE

wykorzystanie sylab

Tworzyć,
a nie
odtwarzać

ma...
kra...
to...
ko...



„Zabawa w czytanie”

CZYTANIE WSPAK, SZEPTEM, CISZEJ-GŁOŚNIEJ, DO GÓRY NOGAMI,
RÓŻNA CZCIONKA, ZE ZDZIWIENIEM...

Czytam sam!

1 Przeczytaj kilkakrotnie litery, sylaby i wyrazy. Możesz czytać coraz ciszej lub coraz głośniej.

I I j j J J i I j J o O a A
Ti it mi im aj jo Ja Aj Oj Jo
Jam moj oj toj jom tim mit
Mi Jam Ita Ito tito tato Ima

*I i J j J j j j i J j o O a A
Ti it im ja aj jo Ja Aj Oj ta
Jam moj toj jom mim tim mit
Ita tito tato Ima Joma Jama*

2 Przeczytaj kilkakrotnie litery, sylaby i wyrazy. Przeczytaj je także wesoło oraz smutno.

ó i j t o ó m i a u m j t m o
M T I O J U M A Ó T U Ó
o A a M m T t I i J j U u Ó

80

Czytam sam!

3 Przeczytaj zestawy sylab i wyrazy kilkakrotnie. Odczytaj je cicho, a później głośno.

zie zia zio ziu zią zię yzie ezie uzie mizie
rezie wezi dezi jozi welezia matozia ujozia
zim zik zis mizie yzie uzie ozie ezie
BUZIA mazia ZIMA kozi WOZI zielony
ZIARNO WIEZIE KOZIOŁEK ZIELE
Kazia Ziemek Różia Zuzia Kazik Dyzia

4 Przeczytaj zestawy sylab i wyrazy najpierw powoli, a następnie coraz szybciej.

Aé oé Eé ué IĆ yé Oé ié Yé eé aé Ué
paćmi kaćto joćty gaćte troćka wićtak
lic ćkapać ćwi kać ćmo wać ćta rać
spać MYĆ wlać WYĆ grać LAĆ prać NIĆ
leć płoć ćma dać lać ćwierć ćmić mieć
biegać skakać wsiadać układać prasować
mosielokoćno gikopufonoć siedogipeloć
klatikocmirośćabkolokaźwitykoćmiśtaś
kopać mlaskać wylać wołać stać wyć

100

HISTORYJKI OBRAZKOWE

myślenie przyczynowo-skutkowe...
opowiadanie...

1. Historyjki obrazkowe

Historyjki są zamieszczone na pięciu kartach, na każdej karcie jedna historyjka. Pomoce służą do układania obrazków w odpowiedniej kolejności, do opowiadania powstałej historyjki oraz wymyślania dalszego ciągu. Przyczyniają się do **rozwijania mowy dialogowej i opowieściowej**.

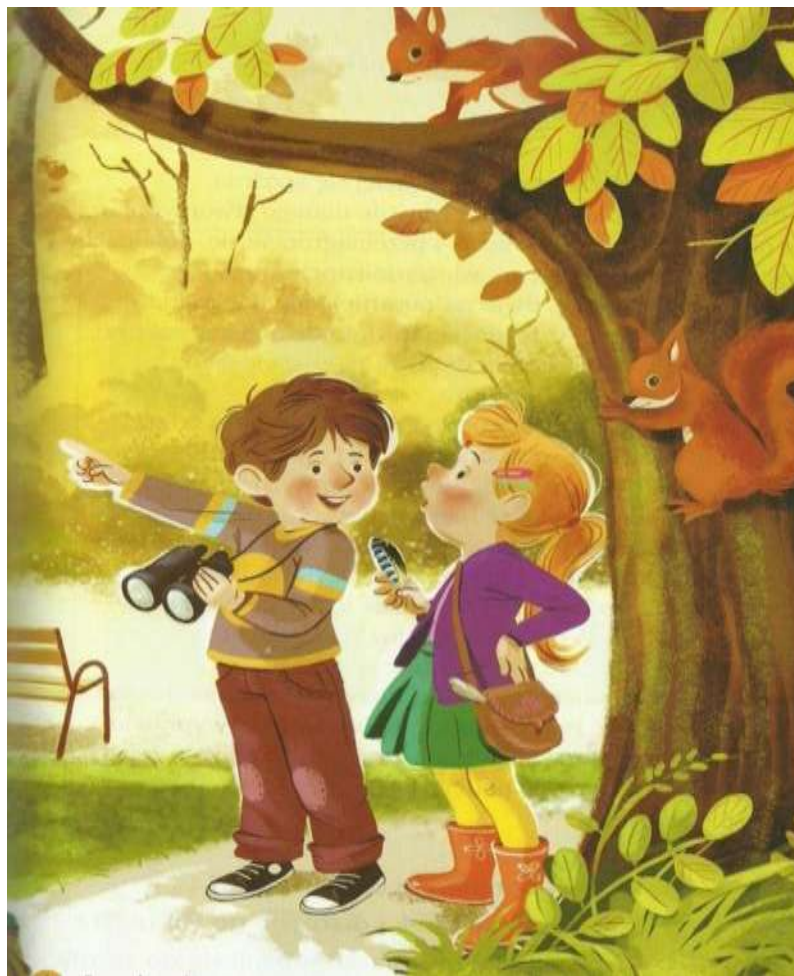


Kreatywna praca z obrazkiem

SEKWENCJA UPŁYWU CZASU

- O czym mogą rozmawiać dzieci?
- Co może pokazywać chłopiec?
- Wywiad...
- Rozmowa...
- Co mogło zdziwić dziewczynkę?
- Co może wydarzyć się za chwilę?
- **Co by było gdyby ...**

Nie zapominajmy o humorze,
dowcipie i uśmiechu 😊



OPIS

Opis osoby

Kto to jest?
Jak się nazywa?
Ile ma lat?
(przedstawienie osoby)

Jak wygląda?
Jaką ma budowę ciała?
Jakie ma oczy, włosy?
(wygląd)

Jaki jest?
Jak się zachowuje?
(cechy charakteru)

Co lubi?
Czym się interesuje?
(zainteresowania)



Co o nim sądzisz i dlaczego?
(opinia)

1. Jakie elementy powinien zawierać opis osoby?
2. Na co trzeba zwrócić uwagę, kiedy opisuje się wygląd człowieka?
3. Skorzystaj z pytań pomocniczych zamieszczonych obok opisu i opisz w zeszycie wybraną osobę z twojej klasy.



Mój przyjaciel to Antek.
Chodzi do klasy 3a i ma 9 lat.

Jest szczupły i najwyższy w klasie.
Ma jasne i proste włosy,
mały i lekko zadarty nos
oraz niebieskie oczy.

Antek jest koleżeński i wesoły.
Chętnie pomaga innym.
Nigdy nie spóźnia się na lekcje.

Uwielbia grać w piłkę nożną
i jeździć na rowerze. Lubi czytać
książki przygodowe. Chętnie też
spędza czas ze swoim dziadkiem.

Lubię przebywać z Antkiem,
ponieważ ma ciekawe pomysły.
Zawsze można na nim polegać.

Opis przedmiotu

Co to jest?
(informacje wstępne)



To jest patyk, który znalazłam
podczas ostatnich wakacji.

Jest długi, niezbyt gruby i prosty.

W niektórych miejscach odpadła
z niego szorstka, brązowa kora.
Pięknie pachnie lasem.

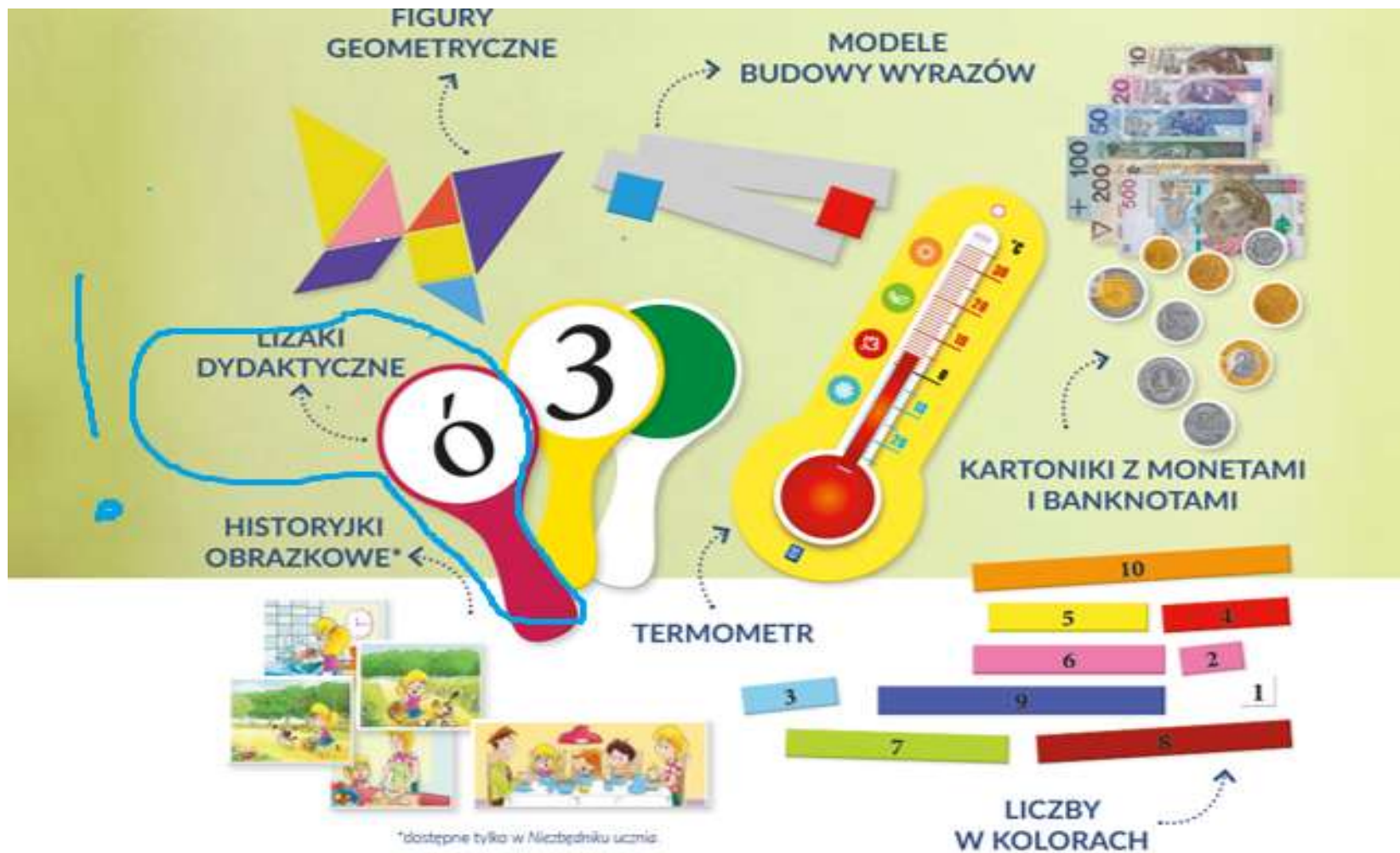
Ten patyk bardzo mi się podoba.
Podpierałam się nim
podczas górskich wycieczek.

Jak to wygląda?
Z czego się składa?
(wygląd)

Co o tym sądzisz?
(wrażenia)



LIZAKI ORTOGRAFICZNE



WYKORZYSTANIE LIZAKÓW ORTOGRAFICZNYCH

łańcuchowa metoda skojarzeń



Orografia na wesoło



Tropimy ortografię



Tropimy ortografię

u

U piszemy
w zakończeniach:
**-unek, -unka, -uszek,
-uszka, -utki, -uś, -uch.**

Raz babunia do fartuszka
wzięła sobie pół placuszka.
Miły Maciuś, choć malutki,
widział wszystkie tego skutki.
Przez szacunek dla staruszki
zuch pozbił więc okruszki.

U piszemy
na początku wyrazów.

Powitajmy **u** otwarte;
u uważne, **u** uparte.
U, co **u**sta wciąż otwiera,
u uznania godne nieraz,
u, co **u**czyć chce się ładnie
i **u**śmiecha się **u**kładnie.



U piszemy
na końcu wyrazów.

Zawsze czujne i uparte
wyraz kończy **u** otwarte,
bo czy w deszczu, czy na słońcu
lubi raczej mieć na końcu. [...]

U piszemy
w zakończeniu **-uje**
w wielu czasownikach.

Tu, na koniec, jest zasada,
która łatwo w ucho wpada:
każdy powie wam, że **-uje**
lepiej się bez kreski czuje.
Z zakończenia czasownika
niech więc w mig
o z kreską znikną.

- 1 Powiedz, kiedy piszemy **u**.
- 2 Wymień pięć wyrazów z zakończeniem **-uje**.
- 3 Do podanych wyrazów utwórz wyrazy z zakończeniem **-uszek** według wzoru: fartuch – fartuszek.
dżban, wianek, kwiatek, łańcuch, brzuch
- 4 Ułóż pięć zdań z wybranymi wyrazami z **u**.
- 5 Przepisz do zeszytu jeden z wierszyków.
- 6 Naucz się na pamięć wybranego wierszyka na temat pisowni wyrazów z **u**.

SPOCONE DYKTANDO DLA DOROSŁYCH

Pani od matematyki AGBWT
ogłosiła dwie klasówki. Najpierw
piszemy sprawdzian JB12 D45
z dodawania i odejmowania.

W poniedziałek będzie
sprawdzian z mnożenia
DZIABAĞ i dzielenia
BŹDZIAĞWA. Musimy powtórzyć
dodawanie BACZNOŚĆ
i odejmowanie oraz tabliczkę
mnożenia 9217QR.

Euzebiusz yt546W jest świetnym
uczniem. Lubi pisać ściagi , w ten
sposób chętnie TIRURIRU pomaga
swoim kolegom i koleżankom
PITAĞA. Nie boi się ciężkiej pracy
HOPSASA . Od jutra 14
PAŹDZIERNIKA 4672 ROKU zaczyna
przygotowania do trudnego
„Konkursu- Ściąganie na kolanie”.
Wszyscy trzymamy za niego kciuki.
Musi wygrać, bo jest najlepszy
tirlamtirlalimram tirlam.

Świetna zabawa dla dużych i małych



Multibooki i plansze interaktywne

Multibooki

- **Do obu cykli, do każdej klasy**
(*Nowi Tropiciele* klasa 1, klasa 2, klasa 3;
Szkolni przyjaciele klasa 1, klasa 2, klasa 3).
- Treści z podręczników oraz materiał ćwiczeniowy **w atrakcyjnej, interaktywnej formie**.
- **Dostępne na Uczę.pl** (w dwóch częściach).

Plansze interaktywne

- **Materiał ponadcyklowy, zgodny z podstawą programową;**
1 pendrive do każdej klasy.
- **Liczne filmy, zdjęcia, animacje, zadania interaktywne** uatrakcyjnijące zajęcia.
- **Dostępne w e-sklepie** (sklep.wsip.pl).



ANTYCYPACJA



ANTYCYPACJA

Tekst zasłonięty do połowy

~~Tekst~~ ~~czę~~ ~~ści~~ ~~o~~ ~~ni~~ ~~w~~ ~~id~~ ~~ocz~~ ~~ny~~.

ANTYCYPACJA – mózg myśli obrazami

- Zmiana to pełnia proaktywności.
- Można łapać banały i szwankować na nerwach.
- Każde dziecko lubi także jeździć z grakami na smokach.
- W grzecznych dzieciach przyjdzie Mikołaj i przyniesie prezenty.

CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM

Usuń z tekstu wyrazy, które nie są potrzebne.

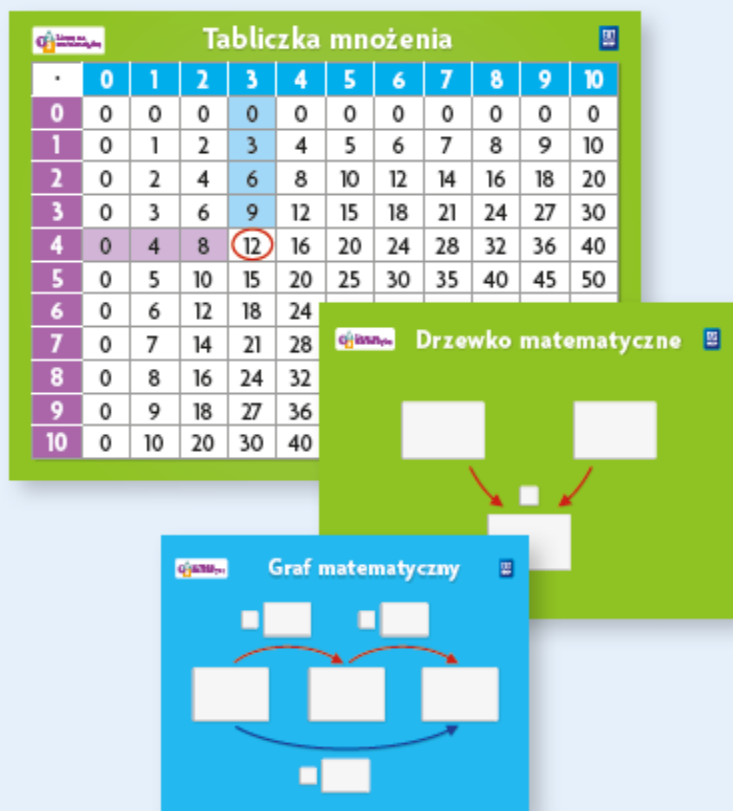
Janek poszedł nareszcie potrzeba spać.
Marudził dość dobro długo, że nie jest
śpiący. W końcu zmęczenie narzędzia wzięło
górze . Dziecko samo poszło na balkon do
łazienki i umyło się pod prysznicem.

Pomoce matematyczne

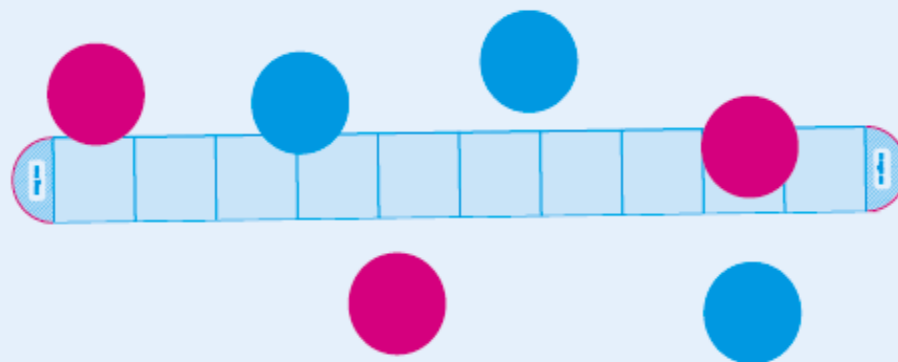
Liczę na matematykę

przygoda edukacyjna

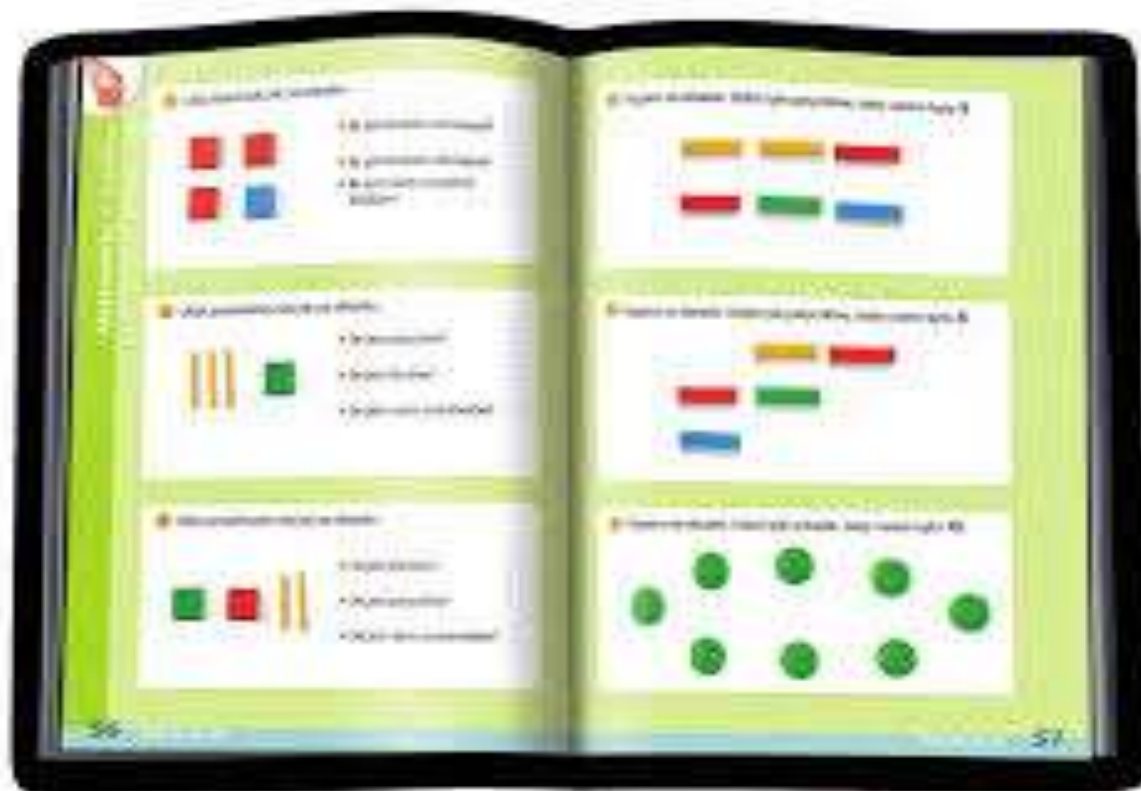
z p. profesor Hanisz



- **Plansze wielokrotnego użytku z pisakiem suchościeralnym** – tabliczka mnożenia, grafy, drzewka matematyczne.
- **Liczydełko demonstracyjne z kompletem żetonów**, przydatne do nauki dodawania i odejmowania liczb z przekroczeniem progu dziesiątkowego.



CZYNNOŚCIOWE NAUCZANIE MATEMATYKI





Matematyka w działaniu

wcześniejsze doświadczenia dziecka np. zabawki



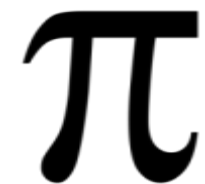
poziom reprezentacji enaktywnej np. klocki



poziom reprezentacji ikonicznej rysunki wykonane przez dziecko



poziom reprezentacji symbolicznej liczby, symbole



CYFRY CHIŃSKIE

Cyfry chińskie

一	二	三	四
1	2	3	4
五	六	七	八
5	6	7	8
九	十	百	千
9	10	100	1000

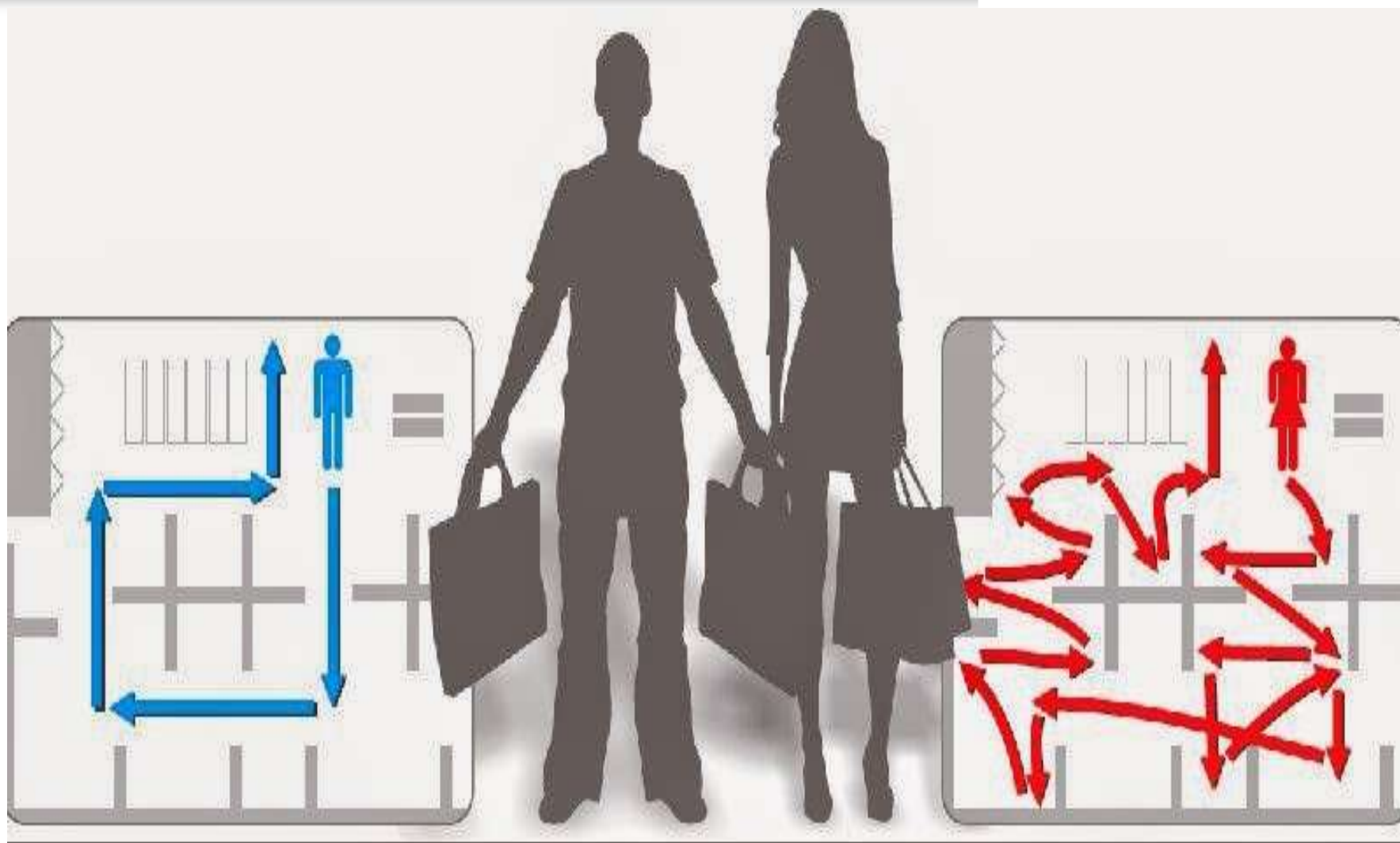
- Tych cyfr nie znamy, ale przecież posługuje się nimi ponad 700 000 000 ludzi.



Różne sposoby wykorzystania planszy matematycznej.

Tabliczka

	0	1	2	3	4
0	0	0	0	0	0
1	0	1	2	3	4
2	0	2	4	6	8
3	0	3	6	9	12
4	0	4	8	12	16
5	0	5	10	15	20
6	0	6	12	18	24
7	0	7	14	21	28
8	0	8	16	24	32
9	0	9	18	27	36
10	0	10	20	30	40



A young girl is the central figure, dressed in a purple flight suit with white fur trim on the cuffs and hood. She wears goggles on her forehead and has a slight smile. She is sitting on a wooden cart that has a large propeller mounted on its side. The cart has two wheels. In the background, a large, purple and white propeller is visible, suggesting an aviation theme. The overall color palette is dominated by purple and white.

**Przedstawiamy
wyjątkowy
produkt!**

Potrafię więcej – nowa, wyjątkowa publikacja dla pierwszoklasistów!



Nowość!

Kluczowe cechy

1. **Nowa jakość.** Takiej publikacji w klasach 1–3 jeszcze nie było!
2. **Cel publikacji:** utrwalenie wiedzy i umiejętności, które uczniowie już zdobyli pracując z cyklami *Nowi Tropiciele* i *Szkolni Przyjaciele*, w atrakcyjny i skuteczny sposób.
3. **Mix edukacji** – zachowana równowaga między edukacjami: polonistyczną, matematyczną, przyrodniczą, społeczną.
4. **Atrakcyjne, oryginalne rozwiązania poligraficzne** – okienka, lakiery wypukłe, lakiery strukturalne, folia czerwona odkrywająca obrazki, folia w paski poruszająca obrazki, okulary 3D.
5. **Zadania niesztampowe, ciekawe, oryginalne:** liczne łamigłówki, zagadki i szyfry angażujące uczniów i rozwijające logiczne myślenie.
6. **Książka wielokrotnego użytku.**

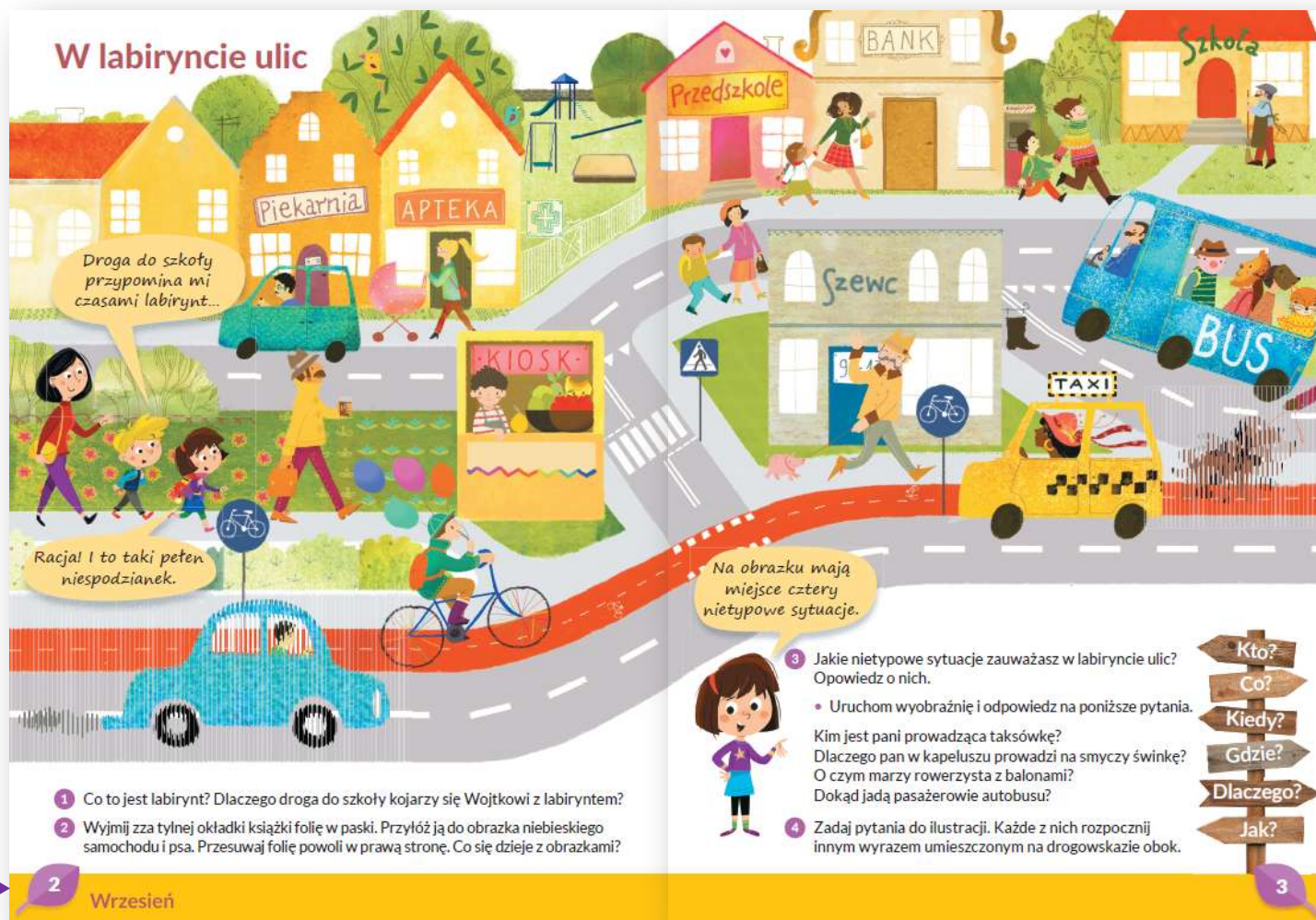
Budowa

- Materiał dostosowany do umiejętności zdobywanych w kolejnych miesiącach nauki w cyklach *Nowi Tropiciele* i *Szkolni Przyjaciele*.
- Materiał podzielony na pory roku (jesień, zima, wiosna, lato):
 - **wrzesień i październik** – **ćwiczenia bez liter i cyfr** (np. ćwiczenia z obrazkami, znajdowanie różnic, poruszanie się ze strzałkami, kierunki, kody, rytmy itp.);
 - **od początku listopada** – **ćwiczenia obejmują wyłącznie te litery i cyfry, które pojawiły się DO TEJ PORY W OBU CYKLACH WSiP** (np. w listopadzie te litery i cyfry, które zostały przedstawione w *Nowych Tropicielach* i *Szkolnych Przyjaciółach* do końca października);
 - **od początku czerwca** – **ćwiczenia obejmują już wszystkie litery i cyfry do 20**; ćwiczenia matematyczne obejmują dodawanie i odejmowanie (bez mnożenia).
- Materiał może być realizowany dowolnie: zarówno jako dopełnienie do treści z podręcznika jak i w tzw. „dniu bez podręcznika” (średnio 2 takie dni w miesiącu).
- 40 stron, średnio 4 strony na miesiąc; na każdej stronie średnio 4 ćwiczenia.

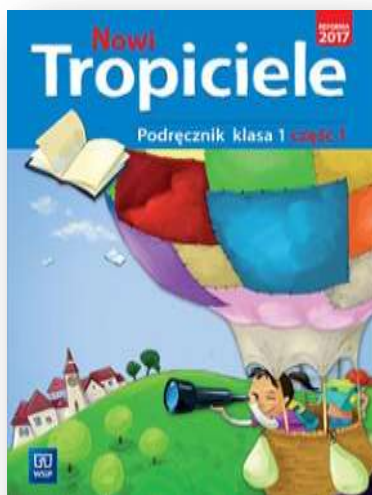
Nawigacja

Materiał podzielony na **pory roku** i poszczególne **miesiące**

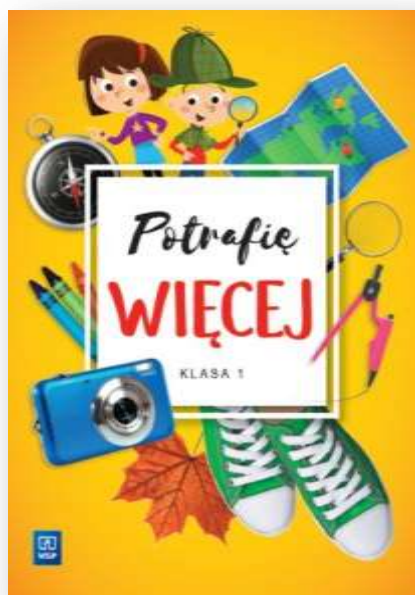
Łatwa nawigacja –
pora roku i miesiąc
oznaczone na dole
strony



Publikacja dostosowana do już zdobytej wiedzy i umiejętności

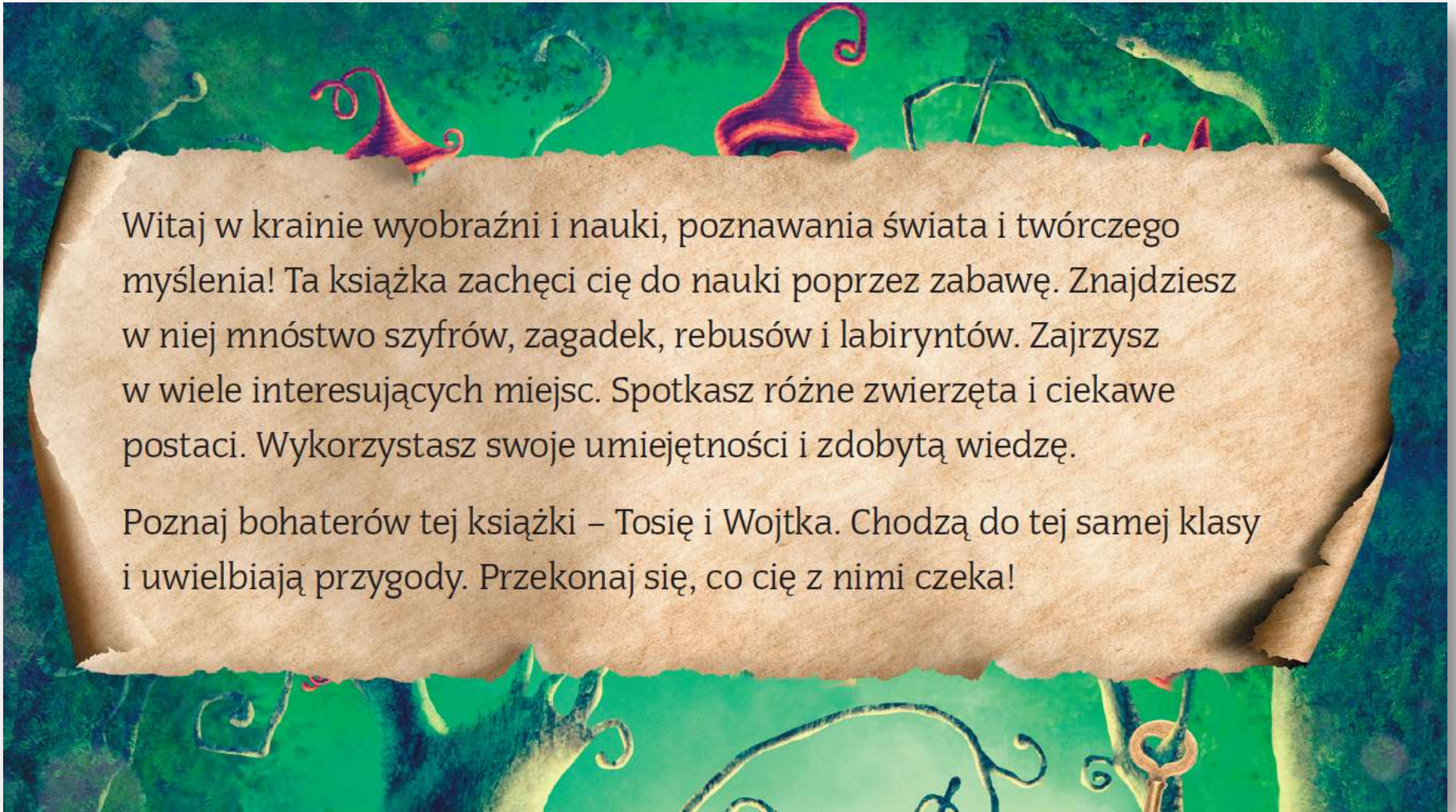


Utrwalenie
Dobra zabawa!



Utrwalenie
Dobra zabawa!

Cel: zabawa wiedzą i umiejętnościami



Witaj w krainie wyobraźni i nauki, poznawania świata i twórczego myślenia! Ta książka zachęci cię do nauki poprzez zabawę. Znajdziesz w niej mnóstwo szyfrów, zagadek, rebusów i labiryntów. Zajrzysz w wiele interesujących miejsc. Spotkasz różne zwierzęta i ciekawe postaci. Wykorzystasz swoje umiejętności i zdobytą wiedzę.

Poznaj bohaterów tej książki – Tosię i Wojtkę. Chodzą do tej samej klasy i uwielbiają przygody. Przekonaj się, co cię z nimi czeka!

Nauka przez zabawę: rysunkowi bohaterowie, z którymi uczniowie mogą się utożsamić



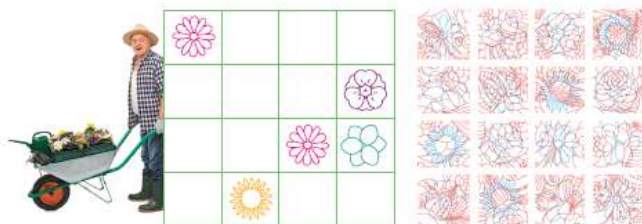
Rodzaje zadań

- Różnią się od typowych ćwiczeń w zeszytach ćwiczeń.
- Rozwijają **logiczne myślenie** i **spostrzegawczość**.
- Między innymi: szukanie różnic na obrazkach, wskazywanie elementów na obrazkach niezgodnych z opisem, wyszukiwanie szczegółów na obrazkach, rebusy, płataninki, szyfry, labirynty, kody strzałkowe, kodowanie, ukryte litery/wyrazy/obrazki, historyjki obrazkowe.
- Na odpowiednim etapie pojawiają się ćwiczenia z literami, czytanie wyrazów i zdań, czytanie ze zrozumieniem bardzo krótkich tekstów, liczenie do 20.

Pokój zagadek – uczniowie to lubią!



- 1 Przerysuj na kartkę poniższą tabelę wraz z kwiatami. W pustych okienkach narysuj brakujące wiosenne kwiaty tak, aby każdy kwiat w każdej kolumnie i w każdym rzędzie wystąpił tylko raz.



- Przyłóż czerwoną folię do ukrytych obrazków. Czy udało ci się odgadnąć kod?

- 2 Rozwiąż rebusy i odczytaj wiadomość od pana ogrodnika.

Jes  perówka  kowa

 ka = a  wer = du.

- 3 W nocy ktoś włamał się do ogródków działkowych, okradł je i narobił bałaganu. Na szczęście ogrodnik zrobił wcześniej zdjęcie działki. Znajdź i wskaż palcem 10 szczegółów, którymi różnią się obrazy.



- 4 Odczytaj wyrazy zapisane na muszli ślimaka. Każdy kolejny wyraz zaczyna się ostatnią literą poprzedzającego go wyrazu.

- Zapisz odczytane wyrazy na kartce.
- Wymyśl ciekawą historię z wykorzystaniem wszystkich tych wyrazów. Opowiedz ją klasie.



Tosiu, a może my sami ułożymy takiego „wyrazowego ślimaka”?



Dobrze! Zaczniemy tak: wiatr – rower...

- Stwórz własny ciąg wyrazów. Narysuj na kartce węża i zapisz w nim swoje wyrazy. Daj je do odczytania koleżance lub koledze.

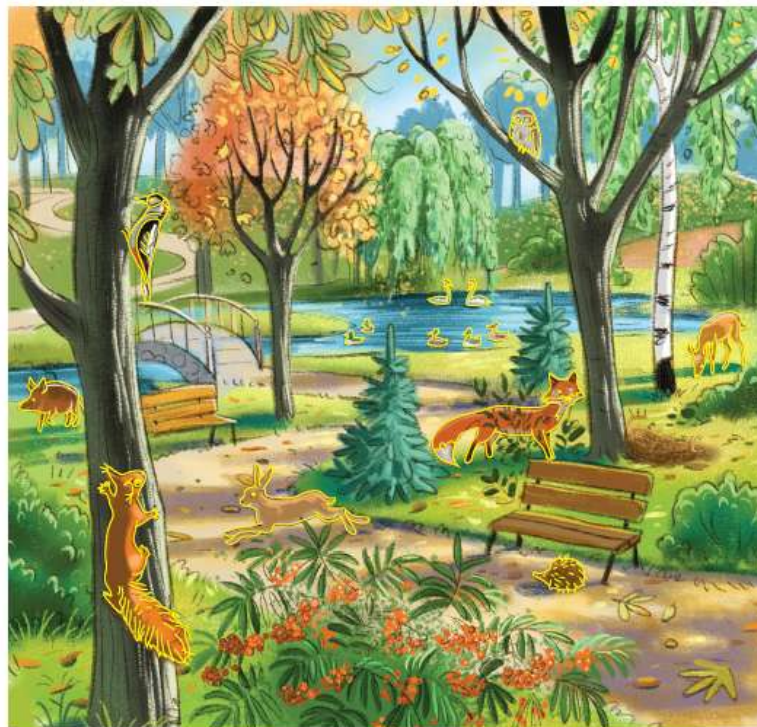
Innowacyjne rozwiązania poligraficzne

- Lakier wypukły

Zadanie 😊

Przygotujcie
kartki i kredki!

3 Przyjrzyj się uważnie ilustracji parku. Wymień nazwy zwierząt, które widzisz. Ile jest ich razem?



- Wizyta których zwierząt w parku może być zaskakująca? Dlaczego?
- Powiedz, czym mogą się żywić mieszkańcy parku.
- W jaki sposób zachowują się mieszkańcy parku na widok ludzi?
- Przygotuj kredki świecowe i białą kartkę. Przyłóż kartkę do rysunków zwierząt na ilustracji parku. Przeciągaj płasko kredką po kształtach zwierząt tak, żeby na kartce odbił się ich wzór. Dorysuj inne elementy i dokończ swój obrazek.

Innowacyjne rozwiązania poligraficzne

Na tropie dyrektora



Pan Adam jest dyrektorem szkoły. To prawdziwy dowcipniś. Często chodzi w trampkach. Uwielbia zaskakiwać uczniów swoim wyglądem.

- 1 Wskaż portret, który przedstawia pana Adama. Posłuchaj wskazówek znajdujących się na kartce znalezionej przez Tosię i Wojtkę.



Zobacz, Tosiu.
Tu jest kartka
ze wskazówkami!

Pan Adam ma wąsy.
Pan Adam ma nakrycie głowy.
Pan Adam chciałby zgolić brodę.
Pan Adam nie ma okularów.

- Sprawdź swoją odpowiedź za pomocą czerwonej folii. Znajdziesz ją za tylną okładką książki. Przyłóż ją do elementów pod obrazami. Jaki symbol widzisz? Co on oznacza?
- Jaką głoskę wypowiada pan Adam na portrecie: **a**, **o**, **u** czy **e**?
- Który z kolei jest portret pana dyrektora? Opisz wygląd osoby przedstawionej na portrecie, który znajduje się z lewej strony portretu dyrektora szkoły.
- O czym według ciebie mógł myśleć pan Adam, kiedy go portretowano?

- Czerwona folia

Zadanie 😊

Korzystając z folii rozwiążcie ćwiczenie 1

Innowacyjne rozwiązania poligraficzne

- Folia w paski

Zadanie 😊

Wprawcie
obrazki w ruch!



Tajemnice zwierząt



1. Posłuchaj ciekawostek o zwierzętach. Obejrzyj obrazki i odgadnij, który opis pasuje do którego zwierzęcia. Podaj nazwy opisanych zwierząt.

1. Te małe ptaki potrafią zawisnąć w powietrzu i lecieć do tyłu. W czasie lotu mogą nawet osiągać prędkość samochodu jadącego autostradą.



2. Te zwierzęta są najbardziej rozpoznawalnymi symbolami Australii. Jest ich na tym kontynencie dwa razy więcej niż ludzi. Nie potrafią poruszać się do tyłu, ale skaczą na wysokość nawet trzech metrów.



- Przyłóż folię w paski do obrazków. Przesuwaj ją powoli w prawą stronę. Jaki ruch widzisz?
- Przygotuj ciekawą informację dotyczącą dowolnego wybranego przez siebie zwierzęcia. Przedstaw ją klasie.
- Wyobraź sobie, że możesz zamienić się na jeden dzień w zwierzę. Co to byłoby za zwierzę? Dlaczego właśnie ono?

Innowacyjne rozwiązania poligraficzne

Na tropie dyrektora



Pan Adam jest dyrektorem szkoły. To prawdziwy dowcipniś. Często chodzi w trampkach. Uwielbia zaskakiwać uczniów swoim wyglądem.

- 1 Wskaż portret, który przedstawia pana Adama. Posłuchaj wskazówek znajdujących się na kartce znalezionej przez Tosię i Wojtkę.



Zobacz, Tosiu.
Tu jest kartka
ze wskazówkami!



Pan Adam ma wąsy.
Pan Adam ma nakrycie głowy.
Pan Adam chciałby zgolić brodę.
Pan Adam nie ma okularów.

- Sprawdź swoją odpowiedź za pomocą czerwonej folii. Znajdziesz ją za tylną okładką książki. Przyłóż ją do elementów pod obrazami. Jaki symbol widzisz? Co on oznacza?

- Czerwona folia

Zadanie 😊

Odnajdźcie i przyłóżcie czerwoną folię

Innowacyjne rozwiązania poligraficzne

- Lakier strukturalny

Zadanie 😊

Dotknijcie
obrazka i opiszcie
swoje odczucia



Innowacyjne rozwiązania poligraficzne

- Okulary 3 D

- 3 Wyjmij z tyłu tylnej okładki książki okulary 3D, załóż je i obejrzyj zdjęcie. Podaj nazwy pokazanych owoców.



- Powiedz, który owoc znajduje się najbliżej.

Zadanie 😊

**Założcie okulary
3D i zajrzyjcie
na strony 7, 22 i 32**



Każde dziecko może osiągnąć sukces!



Brawo! Jesteś prawdziwym Asem Uważności! Należy ci się za to odznaka. Przygotuj ją samodzielnie według instrukcji.

INSTRUKCJA

1. Weź karton i zaprojektuj swoją odznakę **As Uważności**. Może mieć dowolny kształt, na przykład książki, łoda, budzika, znaku drogowego czy lupy. Wszystko zależy od twojej pomysłowości!
2. W środku odznaki zapisz liczbę, która powstanie po odgadnięciu matematycznej zagadki przygotowanej przez panią Klarę.
 - Dodaj dwa do trzech.
 - Od czterech odejmij jeden.
 - Odejmij mniejszy wynik od większego.
3. Kolorowymi kredkami ozdób tę liczbę i dorysuj do niej dodatkowe elementy.
4. A teraz wytnij odznakę i ją zachowaj.



Jestem pewna, że zbierzesz całą kolekcję odznak!



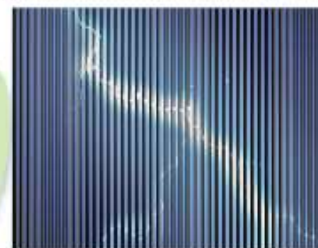
Super! Kolejne zadania rozwiązane! Jesteś Mistrzem Słów i Liczb!

Zaprojektuj na kartonie odznakę **Mistrz Słów i Liczb**, wykorzystując litery i cyfry wycięte z gazet. Odznakę wytnij i zachowaj.



3. Przyłóż folię w paski do obrazków. Przesuwaj ją powoli w prawo. Czy pokazane zjawiska mogą być niebezpieczne? Dlaczego?

Jesteś prawdziwym Obserwatorem Przyrody! Gratulacje!



Przygotuj trzecią już odznakę – **Obserwator Przyrody**. Sфотографuj dowolne zjawisko przyrodnicze, a zdjęcie wydrukuj. Możesz też narysować obrazek. Przechowaj swoją pracę z odznakami wykonanymi wcześniej.



Każde dziecko może osiągnąć sukces!



Korzyści dla nauczyciela

- Pewność dobrego utrwalenia wiedzy i umiejętności przez uczniów – dzięki nowatorskiej formie publikacji działającej na różne zmysły.
- Ułatwienie pracy – publikacja zainteresuje uczniów i zachęci do aktywnej pracy na lekcji.
- Oszczędność czasu – nie trzeba szukać dodatkowych pomysłów na niesztampowe, oryginalne materiały utrwalające w innych źródłach.
- Skuteczność nauczania.

POTRAFIĘ WIĘCEJ



To nie jest podręcznik. Ta książka służy do zabawy wiedzą i twoimi umiejętnościami. Witaj w krainie uczenia się, poznawania świata, twórczego myślenia i wyobraźni. Znajdziesz tu pełno obrazów, szyfrów, zagadek, rebusów i labiryntów. Spotkasz różne zwierzęta i ciekawe postacie.

Poznaj bohaterów książki. Oto Tosia i Wojtek – twoi towarzysze i pomocnicy w tej niezwykłej podróży. Chodzą do tej samej klasy i uwielbiają przygody. Przekonaj się, co cię z nimi czeka!

POTRAFIĘ WIECEJ

Na tropie dyrektora

Pan Adam jest dyrektorem szkoły. To prawdziwy dowcipniś. Często chodzi w trampkach. Uwielbia zaskakiwać uczniów swoim wyglądem.

- 1 Wskaż portret, który przedstawia pana Adama. Posłuchaj wskazówek znajdujących się na kartce znalezionej przez Tosię i Wojtkę.



Zobacz, Tosiu.
Tu jest kartka
ze wskazówkami!

Pan Adam ma wąsy.
Pan Adam ma nakrycie głowy.
Pan Adam chciałby zgolić brodę.
Pan Adam nie ma okularów.



- Sprawdź swoją odpowiedź za pomocą czerwonej folii. Znajdziesz ją za tylną okładką książki. Przyłóż ją do elementów pod obrazami. Jaki symbol widzisz? Co on oznacza?
- Który z kolei to portret dyrektora? Najpierw patrz od lewej strony, a następnie – od prawej. Opisz wygląd osoby na portrecie, który znajduje się z lewej strony portretu dyrektora szkoły.
- O czym według ciebie mógł myśleć pan Adam w momencie, kiedy go portretowano?

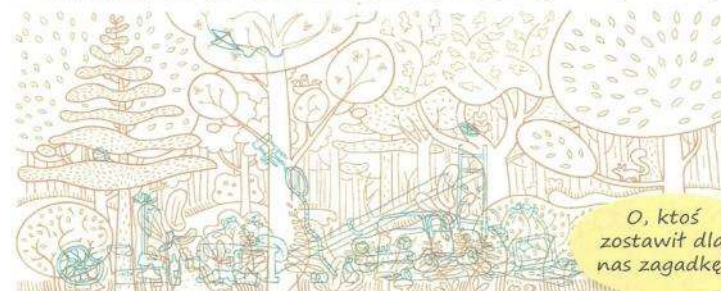
4

Wrzesień

Las to nie śmietnik

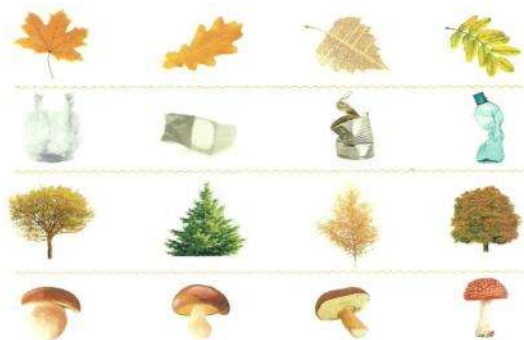
W niedzielę Tosia i Wojtek wybrali się z rodzicami na wycieczkę do lasu.

- 1 W czasie spaceru po lesie dzieci zauważyły przedmioty, które nie powinny się w nim znaleźć. Przyłóż do obrazka czerwoną folię i je znajdź. Podaj ich nazwy.



- Jak myślisz, co zrobiły dzieci? Jakie byłyby twoje zachowanie?

- 2 Do każdego rzędu obrazków wkradł się nieproszony gość. Powiedz, które to obrazki, i wyjaśnij, dlaczego nie pasują do pozostałych.



Listopad

W pracowni Mistrza Zegarmistrza

③ 凡 1991 年 12 月 31 日前注册登记的, 逾期不办年检手续, 逾期 3 个月以上未年检的, 视同自动退出年检。

[illegible]

* *Discostelium* species produce solitary, sessile, globose sporangia.

² Porównaj ten tekst z tekstem „Złoty wiek” i z planowaniem na temat „Pierwsza wojna światowa”. Wykorzystaj podane źródła.

lily leaf beetles produce a yellow

[illegible]

* Tercat saat ini adalah sayur kacang panjang yang sudah dimasak. Penderita diabetes tipe 2 yang mengikuti diet ini harus menghindari sayur kacang panjang karena mengandung karbohidrat yang tinggi.

How do you make getting a job more significant? Make it more meaningful. Can you do that?

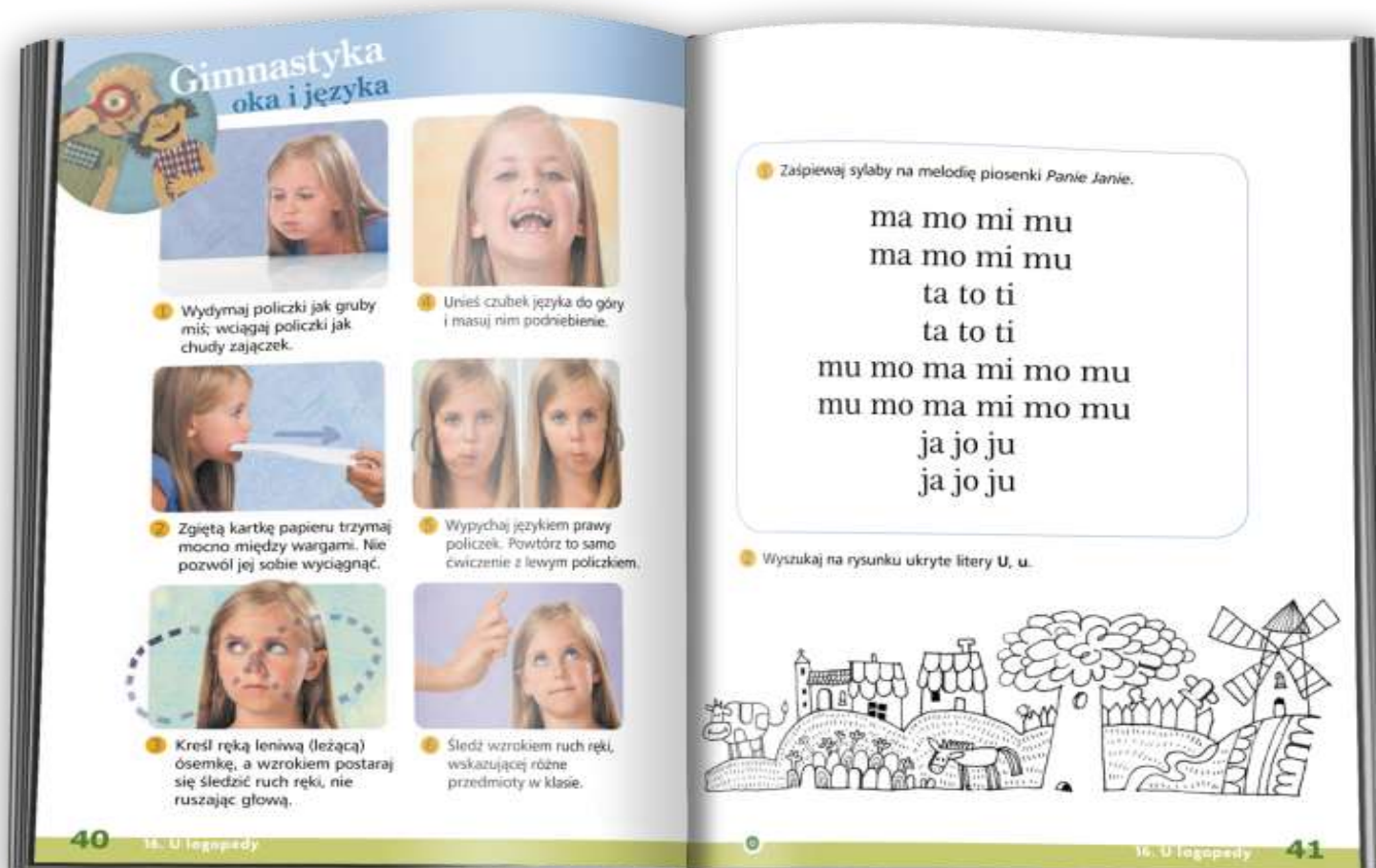
Student

2. Poznaj język zegarów. Zaśpiewaj ich piosenkę na melodię „Panie Janie”. Wykorzystaj podane sylaby.

TIK	TAK	TOK	TUK
TIK	TAK	TUK	TOK
BIM	BAM	BOM	
BOM	BIM	BAM	
TIKI	TIKI	TAKI	
TOKI	TAKI	TIKI	
BOM	BIM	BAM	
BIM	BAM	BOM	



Gimnastyka oka i języka



TURLANE OPOWIEŚCI- rozwijanie mowy dialogowej, kreatywność...

Piracka przygoda

-  Rzuć kostką cztery razy i stwórz piracką historię. Za każdym razem odkryjesz nową jej część. Zapamiętaj lub zapisz na kartce kolejność wyrzuconych oczek i ich znaczenie.

	Rzut 1.	Rzut 2.	Rzut 3.	Rzut 4.
	Postać lub rzecz	Czas	Miejsce	Problem
•	ty	północ	kajuta kapitana	obrażony pirat
• •	kotwica	po drzemce	pod wodą	zniknięcie mapy skarbów
• • •	Odwagar	dzień urodzin kucharza	pokład	zepsuty ster statku
• • • •	skrzynia skarbów	zachód słońca	statek	uszkodzona podłoga statku
• • • • •	Postrachor	upalny dzień lata	wyspa	skradziona bandera
• • • • • •	gadająca papuga	świt	grota	utrata pamięci

BAWIMY SIĘ SŁOWAMI - łańcuchy wyrazowe



Gimnastyka oka i języka

1 Przeczytaj zdania bez przekręcania kartki.

E-ne du-e li; ke fa-ke tor-ba bor-ba ós-me sma-ke de-us me-us kos-ma-te-us i mo-re-le baks.

E-le me-aj-dur-ki gos-po-darz ma-lut-ki, gos-po-dy-ni-mniej-sza, a-le to-zum-niej-sza.

E-ne du-e ra-be pol-knąt bo-cian ża-bę, ża-ba Ta-de-u-sza, w brzu-chu się jej ru-sza.

2 Naucz się rymowanek na pamięć.

19. Przyroda jesienią

Raz jaszczurka jaszczureczkę poprosiła o szczoteczkę.
moje złotko, grzbiet mi wyczyszcz swoją szczoteczkę.
już w części, ale coś tam jeszcze chrzę. Nie szczędź
piasku, błota jeszcze weszły. Oczyszczam go już w części.
nie w jakieś katki. szczelnie w jakieś katki. szczelnie w jakieś katki.

ZABAWA „Dokończ zdania...”

4 Dokończ zdania, wykorzystując w zaskakujący sposób podane wyrazy.



Pewnego sobotniego...

To nie była...

Kiedy otworzyła...

Nagle...

To niemożliwe...

Dlatego...

Quiz edukacyjny *Ćwiczenie czyni mistrza*



ZABAWA PRAWDA – FAŁSZ

TAK  NIE WIEM  NIE 

1. W godle Polski jest **jastrząb**.
2. Na początku pięciolinii znajduje się **klucz
wiolinowy**.
3. Ogólnopolski numer alarmowy to **112**.
4. **Iloczyn** to wynik dzielenia.
5. **Kuchnia Na Górze** to miejsce w Zielonej Górze, w którym zjesz fantastyczne pierogi.

Planszówki dla mądrej główki

NAUKA I ŚWIETNA ZABAWA
DLA CAŁEJ KLASY.

- Gry polonistyczne, matematyczne i przyrodnicze.
- 3 dwustronne plansze – łącznie 6 gier.
- Nauka i świetna zabawa dla całej klasy.

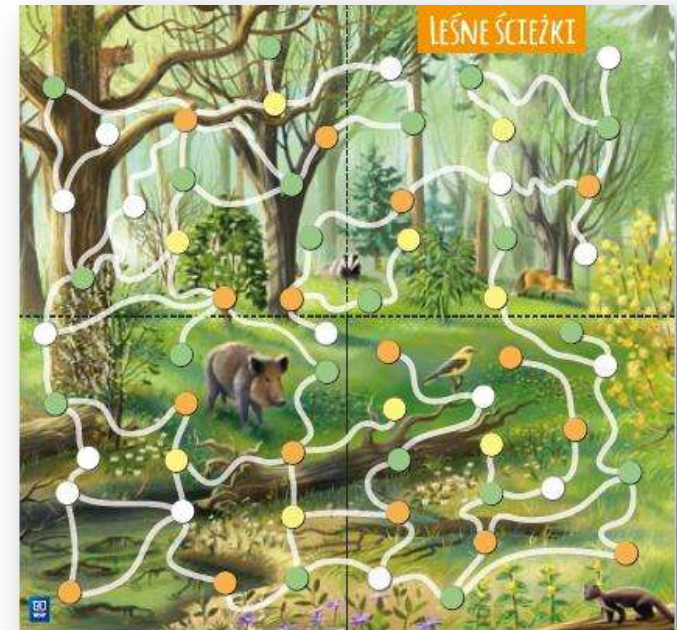


Program wychowawczy . Umiejętność radzenia sobie z emocjami, relacje społeczne, rówieśnicze.



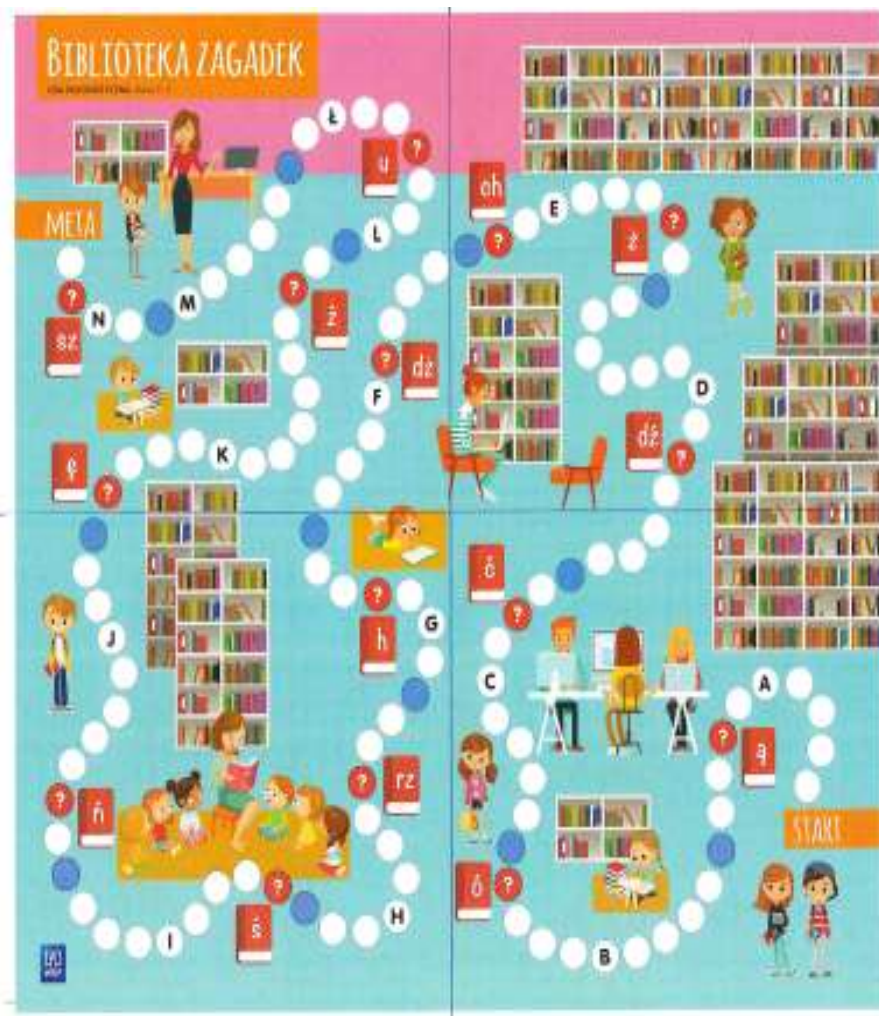
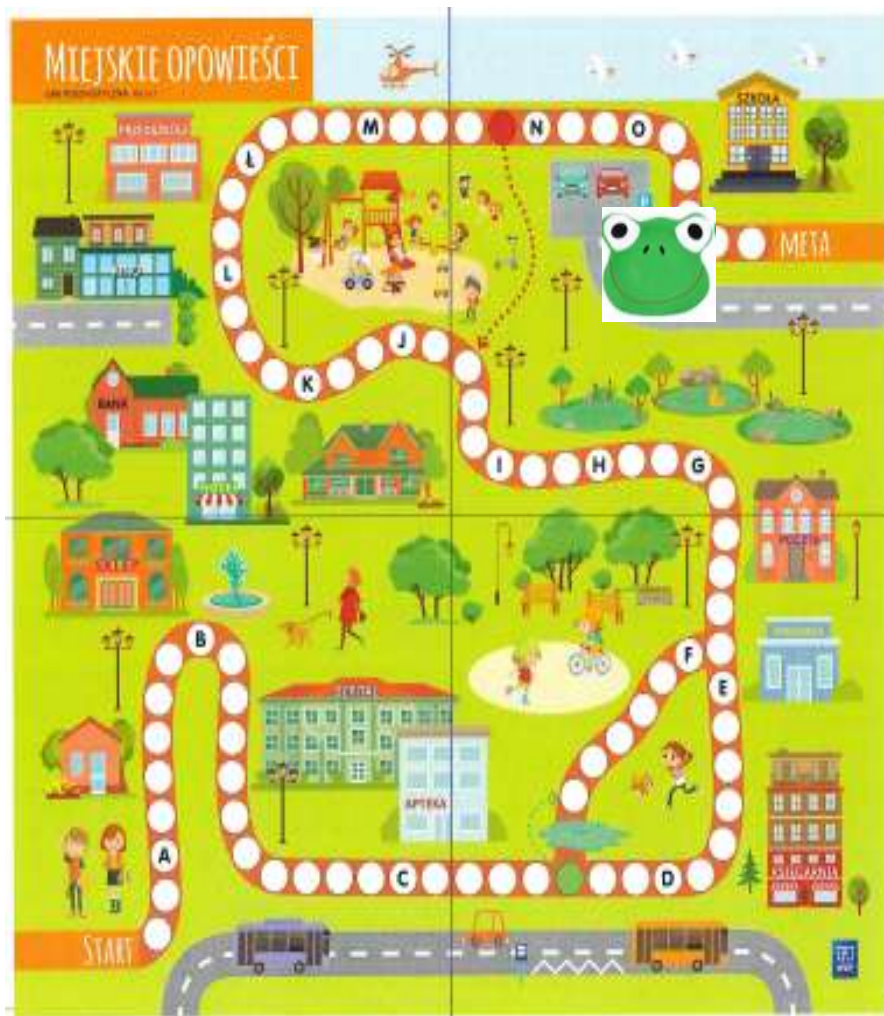
Planszówki dla mądrej główki

- Zestaw gier planszowych obejmuje:
 - gry polonistyczne,
 - gry przyrodnicze,
 - gry matematyczne.
- 3 dwustronne plansze – **łącznie 6 gier.**
- Nauka i świetna zabawa dla całej klasy!



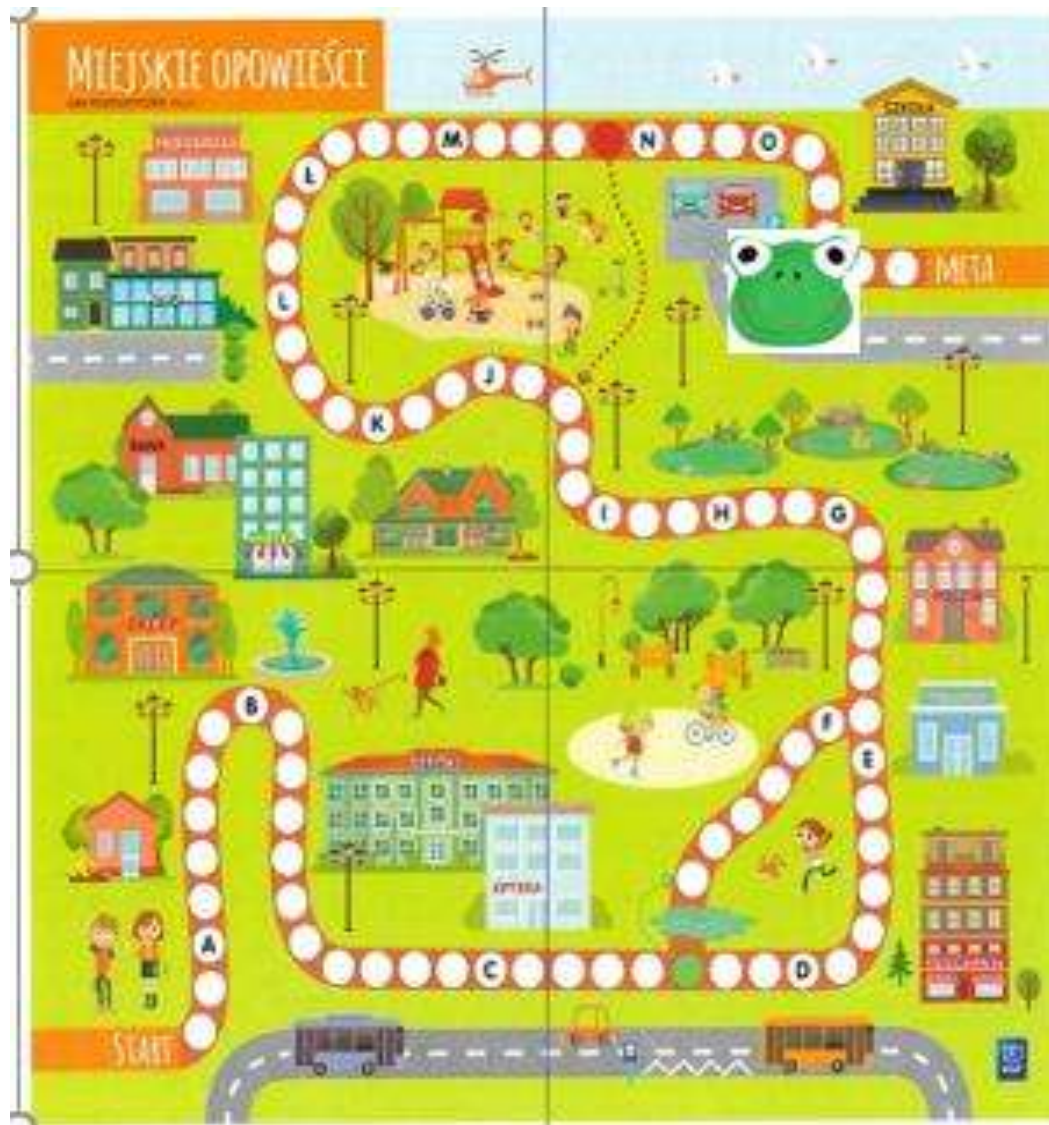


POŁONISTYCZNE GRY PLANSZOWE



PLANSZA POLONISTYCZNA

1. Przedstaw się w dwóch zdaniach...
2. Wskaż na planszy trzy elementy znajdujące się najbliżej twojego pionka.
3. Podziel na sylaby wyrazy: parking, szkoła, rowerzysta...
4. Ułóż zdanie z wyrazem PIES.
5. Co zabrałbyś ze sobą na bezludną wyspę?



Gimnastyka oka i języka

51.

Powtórz łamaniec językowy najszybciej jak potrafisz.

Cesarz czesał włosy cesarzowej.

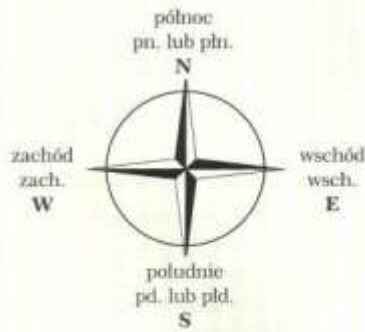
Mapy ściennie z dodatkowymi obiektami

- **4 mapy w dużym formacie:** fizyczna i administracyjna mapa Polski, mapa Europy, mapa świata.
- **Kolorowe zdjęcia** do umieszczania na mapach, ukazujące najciekawsze obiekty, miejsca, rośliny, zwierzęta.



WYZNACZANIE KIERUNKÓW ŚWIATA

Północ, południe, wschód i zachód to **główne kierunki świata**. Na mapach kierunki świata pokazuje **róża wiatrów**, na której nazwy kierunków są zapisane za pomocą skrótów: **pn.** lub **płn.**, **pd.** lub **płd.**, **wsch.**, **zach.**. Litery: **N, S, E, W** są skrótami międzynarodowymi pochodzącymi od nazw kierunków w języku angielskim.





1 Gdańsk (pomnik Neptuna)



2 Malbork (zamek)



3 Poznań (koniolki na ratuszu)



4 Warszawa (Zamek Królewski i kolumna Zygmunta)



5 Częstochowa (klasztór na Jasnej Górze)



6 Kraków (Wawel)

- Wymień główne kierunki świata.
- Wskaż na mapie przebieg granicy Polski kolejno od północy, wschodu, południa i zachodu. Określ, które odcinki granicy są wyznaczone przez morze, rzeki i góry.
- Wskaż na mapie przebieg rzek: Wisły i Warty od źródeł do ujścia. Podaj nazwy dużych miast leżących nad tymi rzekami.
- Określ, w jakiej kolejności występują obszary nizinne, wyżynne i górskie na terenie Polski w kierunku od południa ku północy.
- Wskaż na mapie przybliżone położenie miejscowości, w której mieszkasz. Podaj nazwę krainy geograficznej, w której ta miejscowość się znajduje.

1. Legendy na mapach

Wyznaczanie kierunków świata za pomocą Słońca

Przebieg obserwacji

- W słoneczny dzień stań w południe, czyli o godzinie 12.00, na chodniku lub asfalcie tyłem do Słońca.
- Rozłóż ręce na boki.
- Przyjrzyj się cieniowi przed tobą.
- W tym czasie, gdy stoisz z rozłożonymi rękami, druga osoba powinna oznaczyć kierunki świata zgodnie z różą wiatrów.

Wnioski z obserwacji

Dzięki obserwacji możemy wyznaczyć kierunki świata w następujący sposób:

- północ** – wskaże cień głowy,
- południe** – będzie za twoimi plecami,
- wschód** – będzie wskazywać cień prawej ręki,
- zachód** – pokaże cień lewej ręki.



- Przeprowadź obserwację z koleżankami oraz kolegami i wyznacz kierunki świata.
- Rozejrzyj się dookoła i powiedz, co znajduje się najbliżej ciebie w kierunku północnym, południowym, wschodnim i zachodnim.

1. Legendy na mapach

Mapy ściennie z dodatkowymi obiektami

KODOWANIE KIERUNKÓW ŚWIATA

- PÓŁNOC- klaśnij dwa razy nad głową
- POŁUDNIE – tupnij dwa razy
- WSCHÓD – pstryknij dwa razy
- ZACHÓD – klaskanie dwa razy(świetne ćwiczenie logopedyczne 😊)

ZAKODOWANA RÓŻA WIATRÓW

- Polski biegun zimna jest na **północy** kraju.
- Najpiękniejsze fiordy znajdują się w **północnej** części Europy.
- Wielki Kanion można obejrzeć na **zachód** od Oceanu Atlantyckiego, a wodospad Niagara na **południe** od Grenlandii.
- Na **wschód** od Statuy Wolności jest Wielki Mur Chiński.

RUNDKI – giętkość , płynność myślenia,

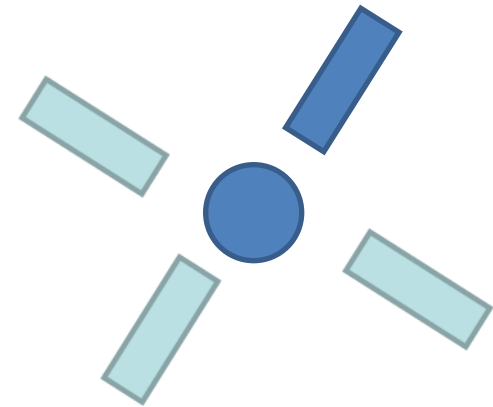
MOBILNOŚĆ INTELEKTUALNA

- Bazujemy na wiedzy dzieci...
- Myślenie pytajne...

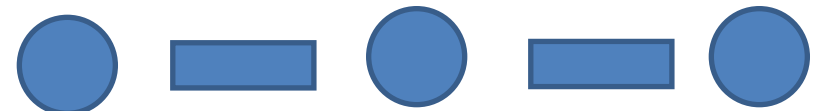
GRECJA to

Rundki

- Rundka typu „Słoneczko”



- Rundka „Liniowa”



Teza – prof. Anna Brzezińska

- Szczęśliwe dziecko to szczęśliwy dorosły



GRECJA



© Can Stock Photo - csp13821460



Download from
Otworzysta.pl



Wszystkie prawa zastrzeżone

Zabierzmy z dzisiejszego spotkania cenne drobinki....

*...uśmiechnijmy się do siebie i...
...zarażajmy innych uśmiechem...
...w końcu to my decydujemy o której jest 8 rano ☺*

Dziękuję za miłe spotkanie i...do zobaczenia



Beata Nadarzyńska

.....a teraz czas na kawusię☺